

QUARTIERS

Une charte pour les arbres

12500 arbres ont pris racine à Roubaix. Une charte a été rédigée pour les protéger des dégradations et engager un maximum de partenaires dans leur préservation. > P. 09



ROUBAIX MAGAZINE Juillet 11 n°16



07 ACTU

Le label de la Ville

Le label Ville d'art et d'histoire fête ses dix ans.

10 QUARTIERS

CMD, deuxième!

Les quartiers Est ont accueilli la deuxième séance de CMD le 25 mai dernier. On y était!

11 QUARTIERS

Spécial MiE

Zoom sur la Maison de l'initiative et de l'Emploi.

32 PORTRAIT

Vincent Coomans

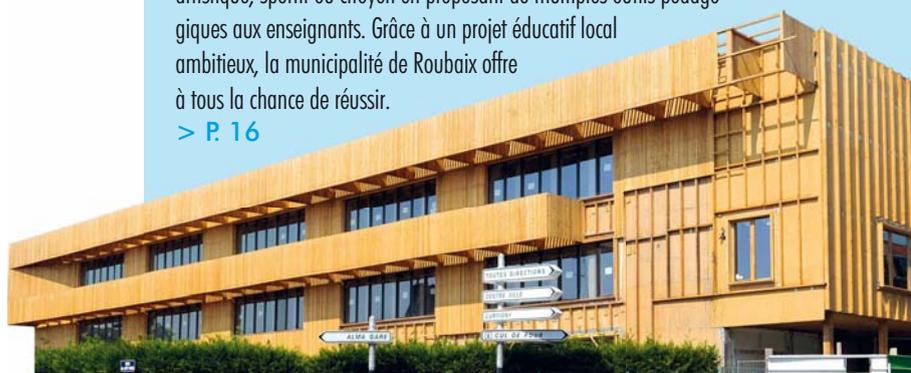
Rencontre avec Vincent Coomans, le "Monsieur Arbre" de la Ville.

TRANSVERSALE

Bien réussir sa rentrée

Roubaix souhaite accueillir les écoliers dans les meilleures conditions et les aider à s'épanouir à travers la découverte de leur environnement citoyen mais aussi artistique, sportif ou citoyen en proposant de multiples outils pédagogiques aux enseignants. Grâce à un projet éducatif local ambitieux, la municipalité de Roubaix offre à tous la chance de réussir.

> P. 16





EN IMAGES

Un couple qui dure

Marcelle et Willy Hart-Vandenbroucke ont fêté leurs... 75 ans de mariage ! Mariés le 5 décembre 1936 à Roubaix, c'est la troisième fois que le maire accueille le "jeune couple" en mairie ! Aussi loin que remontent les archives municipales, c'est seulement le deuxième couple qui fête ses noces d'albâtre. Longue vie à Marcelle et Willy !



1 La Grand'Place fleurie A l'occasion du marché aux fleurs le 1^{er} mai dernier. **2** Une musicienne au Musée Laure Chailloux et son accordéon diatonique ont enchanté la nuit des Musée, du 15 au 16 mai. **3** Journée de la déportation Recueillement en hommage aux déportés. **4** Gravures "Autour des mots" En marge du salon de la BD, Donatien Mary proposait à la vente des gravures tirées de son album "Le dernier des dinosaures". Il était présent avec le co-auteur Didier de Calan. **5** L'Europe, l'Europe, l'Europe ! 240 élèves étaient réunis salle de Roubaix le 10 mai dernier dans le cadre de la semaine de l'Europe. L'animatrice - une enseignante en retraite - anime le livre multi-media réalisé par les élèves de Léon Marlot sur la construction de l'Europe. **6** La BD is back... dans les bacs pour le festival consacré aux albums à bulles les 14 et 15 mai derniers. **7** Marché des modes Ana-Maria Lepoutre et ses toujours très jolies chaussures, un poil flashy pour ce modèle. Une fidèle du marché des modes, les 14 et 15 mai. **8** Petits bouchons colorés Une sculpture en bouchons pour les élèves de cette classe citoyenne. **9** Concert sous le soleil Le 21 mai l'Afêv (Association de la Fondation Etudiante pour la Ville) organisait son concert.

L'éducation des jeunes roubaisiens, une priorité partagée...

Parce que chaque enfant qui vient au monde a droit à la réussite, la Ville et l'ensemble de ses partenaires éducatifs se mobilisent pour aider les enfants roubaisiens à devenir des adultes citoyens épanouis :

- Vous parents, en premier lieu, par votre affectation, par les règles et valeurs que vous leur donnez, par les discussions que vous avez avec eux, chaque jour vous aidez votre enfant à grandir.
- L'école apprend à vos enfants à lire, écrire et compter, mais aussi à comprendre le monde qui les entoure.
- Les associations sportives, culturelles, environnementales, les centres sociaux apprennent à vos enfants à vivre ensemble, à se dépasser, à s'exprimer, elles leur font découvrir les richesses de l'art, de la nature...
- Et la Ville?

Elle apporte les moyens de fonctionner aux écoles: de la nouvelle cour de récréation où votre enfant découvrira la vie en société, au tableau blanc interactif qui lui permettra de mieux comprendre la géométrie...

La Ville fournit chaque jour un repas équilibré de qualité afin que les enfants retournent en classe l'après-midi prêts pour de nouveaux apprentissages.

En classe, mais aussi sur leur temps de loisirs, elle permet aux enfants de découvrir les richesses culturelles et environnementales de notre Ville: aller au musée, apprendre la musique avec le conservatoire, découvrir le canal... mais aussi, de partir à la découverte des autres régions grâce aux classes de découverte, aux colonies et aux mini-camps.

Les actions de tous ces partenaires ont en commun de mettre l'enfant au cœur des priorités. La Ville emmène ses partenaires dans la dynamique du Projet Educatif Local qui fédère les initiatives de chacun sur tous les temps de l'enfant.

Tous ensemble, construisons l'avenir de nos enfants !



René Vandierendonck

Maire de Roubaix
Vice-président de Lille Métropole
Conseiller Régional



RBX MAG N°16

Edition : Mairie de Roubaix
- Service Communication -
03 20 66 46 02. Direction de publication : René Vandierendonck

-Direction de la communication : Valérie Levin.
Coordination : Céline Finez. **Rédaction :** Charline Bequart - Sofiane Boumezbar - Isabelle Canu - Benjamin Dhier - Céline Finez - Séverine Grumiaux - Safia Laouail - Janyne Menotti - Antoine Pecquet.
Conception graphique - PAO : Résonance - 03 20 20 07 40. **Photos :** Arnaud Loubry.
Impression : Léonce Déprez RUITZ.

Imprimé sur papier écologique traité sans chlore.

ISSN en cours. Dépôt légal à parution.
Ne pas jeter sur la voie publique.



René Vandierendonck,
Maire de Roubaix

Justement intitulée "RBX on TV", la web TV de Roubaix est un nouveau canal d'information municipal qui vous permet de visionner "les docs", documentaires sur les événements de la Ville mais aussi "les infos", journal télévisé mensuel sur l'actualité roubaisienne. Retrouvez-la via la page d'accueil du site Internet de la Ville (en cliquant sur le logo "Rbx on TV") ou directement sur www.ville-roubaix.tv.

HÔPITAL

Services de soins refaits à neuf

En janvier dernier, l'hôpital de Roubaix a donné le coup d'envoi d'un chantier de cinq ans visant à améliorer considérablement les conditions d'accueil du public.

D'ici 2015, toutes les chambres du premier au cinquième étage de l'hôpital Victor Provo seront ainsi transformées pour accueillir chacune une douche. Un sérieux atout dans le confort des patients hospitalisés. Ces travaux permettront également d'accroître le nombre de chambres individuelles: chaque étage en comptera dorénavant entre 15 et 18, contre 10 actuellement. Le déplacement de certains services de consultation permettra de maintenir un nombre d'admissions équivalent. Qu'on se rassure: l'accueil et les soins ne seront en rien altérés durant le chantier, puisque tout a été pensé pour réduire au maximum les éventuelles nuisances dues aux travaux. La première livraison d'un service refait à neuf est prévue pour le mois de Septembre.

En parallèle, l'étude du regroupement de la maternité est toujours en cours et devrait se concrétiser dans les années à venir. Au final, derrière ce chantier de 15 millions d'euros, l'Hôpital de Roubaix témoigne de son engagement à offrir aux Roubaisiens les meilleures conditions de soins.



ROUBAIX CAMPUS, LE GUIDE

Roubaix Campus, le guide pour les 10000 étudiants roubaisiens, sera disponible dès la fin du mois d'août. Dans les lieux publics, les écoles et universités et à la mairie. Vous y retrouverez tous les bons plans étudiant, les infos sur le logement et les structures culturelles roubaisiennes.

Le guide est également téléchargeable sur le site Internet de la ville www.ville-roubaix.fr

Notez déjà qu'une soirée d'accueil réservée aux étudiants est programmée le 5 octobre à l'EDHEC.

+ d'infos :
Service enseignement supérieur
Ville de Roubaix :
03 59 57 32 04

PLAN CANICULE 2011 : RESTONS EN CONTACT

"Je m'inscris auprès du CCAS de Roubaix"

Le Centre Communal d'Action Sociale de Roubaix renouvelle son plan d'alerte canicule pour l'été 2011 (du 1er juin au 31 août).

L'isolement constitue un facteur de risque supplémentaire très important en cas de canicule. Dans le cadre du plan d'alerte canicule, le Centre Communal d'Action Sociale propose aux personnes âgées de plus de 65 ans et personnes handicapées de la ville de Roubaix:

- La possibilité d'être répertoriées sur un registre de personnes à risques permettant d'être d'identifiées en cas de déclenchement du plan d'alerte canicule.
- Pour les personnes isolées, un portage d'eau au prix coûtant (livraison gratuite) dans le cadre du déclenchement du plan d'alerte Canicule déclenché par la Préfecture.

Ces demandes se font par simple appel au numéro suivant:

03 20 81 57 34
du Mardi au Vendredi de 8h à 12h00 et de 13h30 à 17h00 & le Samedi de 8h à 12h00.



Le Centre Communal d'Action Sociale met à la disposition des aînés et personnes handicapées de la ville un triptyque intitulé "Canicule = Vigilance".

A retirer auprès des **CCAS et Mairies de Quartiers** et sur demande auprès du CCAS central au **03 20 81 57 34**.

Ce guide donne des informations sur les signes d'une insolation et d'un coup de chaleur ainsi que des conseils de prévention en cas de fortes températures.

La solidarité entre parents, voisins, amis,... est l'un des moyens les plus efficaces d'aider, de détecter et de signaler les personnes âgées isolées. C'est aussi les assister à la prévention des fortes chaleurs en assurant leur réapprovisionnement en bouteilles d'eau et la fourniture d'un ventilateur.

N'hésitez pas à aviser le CCAS de tous les cas de personnes isolées en souffrance, et soyez particulièrement vigilant à votre entourage en période de canicule.

**N° national Canicule Info :
0800 06 66 66**



Restaurant scolaire, garderie et centre de loisirs : après le 3 septembre, il sera trop tard !

Afin de vous offrir un service public de meilleure qualité, la Ville réorganise ses modalités d'inscription concernant les activités périscolaires de vos enfants. Désormais, chaque année, vous devrez obligatoirement vous présenter au guichet "régie" des Mairies de Quartiers munis des pièces justificatives suivantes :

- le livret de famille
- un justificatif de domicile récent
- une attestation Caf récente
- une attestation de sécurité sociale

Les régisseurs vous accueilleront du 19 juillet au 3 septembre et vous diront tout de la deuxième nouveauté de l'année : le Kiosque Famille ! Accessible depuis le site Internet de la Ville courant août, cet espace vous permettra de réserver et payer en ligne le restaurant scolaire, la garderie et le centre de loisirs. Un vrai gain de temps pour les 4400 familles et les 5600 enfants concernés ! A condition d'être passé en Mairie de Quartiers avant le 3 septembre !

Les mairies de quartiers prennent leurs quartiers d'été

En raison des horaires d'été, **du 4 juillet au 22 août inclus**, les Mairies de Quartiers Est, Nord, Sud et Ouest **seront fermées les lundis**.

Pendant cette période, elles sont ouvertes au public du mardi au samedi midi :

- du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h
- le samedi matin de 8h30 à 12h

Ouverture de la Mairie des Quartiers Centre - Accueil Central de l'Hôtel de Ville

En raison des horaires d'été, **du 4 juillet au 22 août inclus**, la Mairie des Quartiers Centre, Accueil Central de l'Hôtel de Ville sera fermée les lundis.

Pendant cette période, elle sera ouverte au public du mardi au samedi matin :

- du mardi au vendredi de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 17h15
- le samedi matin de 8h30 à 12h

>>> La reprise des horaires habituels se fera le lundi 29 août 2010.

FESTIVAL DE CULTURE URBAINE SUR LES HAUTS-CHAMPS DIMANCHE 26 JUIN de 11h à 21h

Le quartier des Hauts Champs accueille un spectacle musical et de danse réunissant des artistes confirmés et des groupes de jeunes des quartiers mobilisés pour la représentation.

Les groupes RapNivore et La Slama seront à l'honneur. Ils font partie de la sélection des groupes qui représenteront la Ville de Roubaix aux Franco Folies de la Rochelle au mois de juillet. Dans notre prochaine édition, nous aurons l'occasion de revenir sur le lauréat de ce concours. Nous vous présenterons l'artiste ou le groupe qui fera son festival à la Rochelle !

Styles musicaux : Rap, Slam, Hip hop, chant

Rue Edgar Degas
Contact Horizon9
03 20 82 14 77



EN BREF

Une halte jeux à la MiE

Le mercredi, c'est le jour des enfants. Mais c'est aussi le jour où vous pouvez être convoqué à la Maison de l'emploi (MiE) pour un entretien. Comment faire alors ? En emmenant vos enfants et en les confiant aux professionnels de l'association Innov'Enfance. Cela vous en coûtera 1 euro par enfant et par session d'1h30 maximum.

A la MiE - maison de l'emploi du Roubaisis

HALTE JEUX

pour les enfants de moins de 3 ans

TOUS LES MERCREDI 9H - 12H

Les professionnels de l'association INNOV'ENFANCE proposent d'accueillir votre enfant pendant votre entretien à la MiE.

1 euro de participation aux frais par enfant et pour 1h30 maximum.

mie
maison de l'emploi

MiE - Maison de l'emploi du Roubaisis
150 rue du Fontenoy - Tél 03 259 30 66 00

CANAL DE ROUBAIX

Roubaix retrouve la voie navigable

Fermé à la navigation pendant un quart de siècle, le Canal de Roubaix est rénové et ré-ouvert. Pour le plaisir des plaisanciers, mais aussi des promeneurs et des pêcheurs.



L'école au fil de l'eau

A l'initiative du Maire, un comité de pilotage planche actuellement sur un projet pédagogique axé sur le Canal de Roubaix. Cédric Meurisse, inspecteur de l'Education Nationale pour la circonscription de Roubaix-Centre, coordonne ce travail. *"Nous voulons aider les petits Roubaisiens à approfondir leur compréhension des programmes scolaires à travers le canal, dit-il. L'écluse, par exemple, est un ouvrage très intéressant sur le plan technologique et physique, qui permet aussi d'aborder de nombreux thèmes historiques ou économiques."*

Partisan du travail pédagogique in situ, M. Meurisse imagine un espace d'accueil des scolaires sur les quais, à proximité du pont Emile-Duhamel. La maison éclusière pourrait être reconvertie à cet usage, de pair avec une péniche en mouillage fixe, qui servirait de laboratoire et de salle de cours. Un bateau plus léger emmènerait les enfants observer au plus près la vie du canal. *"Un cours d'eau, explique notre inspecteur passionné de découvertes fluviales, cela ne peut vraiment se comprendre qu'en naviguant."*



Le jeudi de l'Ascension, par grand beau temps, le Maire René Vandierendonck et Slimane Tir, vice-président de LMCU en charge de l'Espace Naturel Métropolitain (ENM), étaient sur le pont pour la réouverture à la navigation du canal de Roubaix. *"C'est un moment historique - déclarait M. Vandierendonck en s'essayant à manœuvrer le Rijsel, la navette fluviale bon-dée pour l'occasion d'officiels et de journalistes - le canal reprend du service après vingt*



ans d'études et six ans de travaux. C'est un grand pas en avant dans la reconquête de la ville, avec une nouvelle trame verte et bleue, qui oxygène les quartiers et les centaines d'hectares de friches en bordure de canal".

Diversité des paysages

L'ancienne voie d'eau industrielle est désormais réservée à la plaisance. Elle permet de relier la Deûle à l'Escaut en 24 heures, à travers treize écluses et une belle diversité de paysages, urbains et naturels. Les 28 kilomètres de berges sont une aubaine pour les marcheurs et les cyclistes. Les berges réaménagées permettent aussi de taquiner le goujon à son aise. Juste retour des choses car le canal doit sa survie aux pêcheurs, qui se

sont insurgés contre sa disparition programmée, dans les années 90.

Trait d'union européen

Mais pour Slimane Tir, le premier charme du canal, c'est la coopération transfrontalière et européenne qui lui a permis de revivre. Au prix d'un effort de 40 millions d'euros, porté pour moitié par l'Europe. *"La fée Europe nous aidé à sortir ce bijou vert et bleu. Comme un trait d'union entre France et Belgique, qui nous rappelle l'unité profonde de notre Eurométropole"*. Et pour preuve, à l'arrivée du Rijsel à Etainpuiis, les élus des deux côtés de la frontière montaient dans un autre bateau, le Satcheu (le hâleur), pour poursuivre la croisière ensemble.

Ville d'art et d'histoire : dix ans de label

2011 marque le dixième anniversaire de l'attribution à Roubaix du label Ville d'art et d'histoire par le Ministère de la Culture. Derrière ce titre, une démarche transverse visant à valoriser et mieux partager le patrimoine urbain.

Selon la définition qu'en donne le Ministère de la Culture, le label Ville d'art et d'histoire concerne les territoires "conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants." Consciente et engagée, l'équipe municipale l'est depuis longtemps. En 2001, lorsqu'elle candidate pour obtenir ce titre, c'est avec la ferme intention de redonner vie à un patrimoine industriel exceptionnel, mais souvent tombé dans l'oubli. "L'idée était de donner du beau aux Roubaisiens. De transmettre de la fierté en valorisant un cadre de vie exceptionnel" confirme la direction animation du patrimoine.

De la multitude d'actions menées pour sensibiliser les habitants à leur cadre de vie, bon nombre s'adressent au jeune public. De la maternelle au lycée, le plus souvent sous forme décalée et artistique "car les jeunes retiennent bien plus quand ils participent activement. Cette recherche d'appropriation motive les expositions que nous organisons chaque année, notamment à l'Espace Ville Patrimoine". L'un des temps forts le plus significatif du travail accompli en ce sens : les Journées du Patrimoine, qui réunissent chaque année entre 10 000 et 15 000 visiteurs à la découverte de tous les sites roubaisiens mis en scène. Car pour faire vivre son patrimoine, la Ville s'appuie sur son vivier artistique, pour mêler création et cadre de vie. Forte du travail exceptionnel fourni durant ces dix années, la Ville espère signer cette année une nouvelle convention de dix ans et ainsi poursuivre son action au service de tous les Roubaisiens.



Le métissage, la spécialité roubaisienne

A l'échelle régionale et nationale, les villes labellisées "d'art et d'histoire" constituent un réseau : elles se rencontrent régulièrement pour des échanges de pratiques et d'expériences. De ces rencontres, si un comparatif émerge, il permet de distinguer le caractère unique des projets roubaisiens : le croisement entre patrimoine et création artistique. "En effet, nous donnons régulièrement carte blanche à des créateurs dans des lieux patrimoniaux. Des battles de Hip-hop à l'Hôtel de Ville, de la danse contemporaine à La Piscine ou ailleurs, des palissades de chantiers décorées par les collégiens voisins..."

Partenaire récurrent de ce décalage organisé, l'Office de Tourisme propose, chaque année, plusieurs visites de ce type, conçues avec le service d'Animation du Patrimoine. Une fois encore, c'est à la croisée des chemins que Roubaix puise l'originalité qui fait sa force. Pour mieux partager son patrimoine, la Ville a choisi de le faire vivre. Avec l'espoir de transmettre peu à peu le goût d'un cadre de vie respecté, partagé, donc enrichi.



QUARTIERS



Toutous nets

Suite à diverses réclamations sur la présence de déjections canines sur la placette, l'implantation d'un distributeur de sacs toutou et d'une corbeille sur la future Place des Broutteux est prévue pour l'été 2011. Un courrier de sensibilisation sera distribué dans chaque boîte aux lettres afin d'informer les habitants des quartiers aux alentours.

AVIS À LA POPULATION !

Les habitants font leur théâtre

Comme chaque année depuis trois ans, la Compagnie de théâtre Tous Azimuts propose aux habitants de participer au montage d'un spectacle visuel en tant qu'acteurs, figurants, accessoiristes, costumiers, décorateurs, assistants techniques.

Vous avez envie de vous essayer mais ne souhaitez pas vous engager sur une saison complète, rejoignez la Compagnie dans cette aventure d'une semaine clôturée par une représentation publique au cœur de l'opération "On est tous un peu à l'Ouest".

Les horaires sont aménagés pour les actifs.

Retrouvez les infos de la Cie sur son site : www.tousazimutsletheatre.fr
Tél. 03 20 27 77 38
Inscriptions à partir du 6 juin

Pensez à vous mettre à jour de vos démarches administratives, anticipez vos demandes de Carte Nationale d'Identité, de sortie de territoire ou de passeport pour vous ou votre enfant. Plus d'infos sur le site de la Ville www.ville-roubaix.fr rubrique "Vie associative Citoyenneté Europe".



CENTRE Stationnement

Depuis les travaux d'aménagement intervenus rue des Fabricants, elle est payante. Pour les habitants de cette rue, il existe une vignette résident, disponible au bureau de Parcogest.

Vous pouvez vous procurer cette vignette (ouvert du lundi au jeudi de 14h à 18h30 et le vendredi de 14h à 18h) en contrepartie de :

- > 55€ à l'année (tarif adapté à la période restant à courir jusque la fin de l'année en cours)
- > pièces justificatives de résidence
- > dernière taxe d'habitation
- > dernière quittance d'EDF, téléphone ou eaux du nord...
- > la carte grise du véhicule.
- > et pour les nouveaux arrivants: le bail locatif, l'acte de notaire ou un certificat du notaire qui sert de justificatif en l'absence de la taxe d'habitation.



84, bd du Général Leclerc - 59100 ROUBAIX
Tél. 03 20 73 51 40

PARCOGEST www.parcogest.com



DING FRING Pour s'habiller bien et pas cher

Accueilli avec le sourire, on trouve dans cette "friperie solidaire" des vêtements comme neufs, et très abordables.

Dès l'entrée, on voit que la formule séduit. La jolie boutique aux portants chargés de vêtements pour homme, femme et enfant, est aussi fréquentée qu'une grande enseigne. Mohammed, dandy

de 58 ans, est un client régulier. "J'ai trouvé des chaussures et des chemises de marque, pas chères."

Marie, 28 ans, vient pour la première fois, avec son bébé.

"Je lui prends un joli bonnet, c'est donné." Monique et Annie, la soixantaine bien épanouie, regrettent de ne pas trouver toutes les tailles. Sinon, elles sont ravies. "Il y a le choix et les prix, et l'accueil est agréable." Valérie et Emmanuelle, les vendeuses, confirment avec le sourire: "On cherche d'abord à bien conseiller nos clients."



Ding Fring

56, Grande-Rue.

Ouvert du lundi au samedi, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 19 h.

Ça tourne à Moulin-Potennerie

La valeur n'attend pas le nombre des années, et Roubaix offre un vrai terrain pour la création audiovisuelle. Deux choses démontrées par l'aventure de Sélim Saïfi, auteur-réalisateur d'une série télé.

A dix-huit ans, le lillois Sélim Saïfi est probablement le plus jeune réalisateur professionnel de France. Il a choisi le quartier Moulin-Potennerie pour tourner le "pilote" d'une série télévisée humoristique qu'il mijote depuis cinq ans déjà, *Pidza Express*. "C'est l'histoire d'un duo de pizzaiolos assez balourds", résume-t-il. A cause de leurs gaffes, ils vont se retrouver aux prises avec la mafia." Posé et gentil, l'adolescent n'en est pas moins un vrai chef d'équipe, qui impressionne par sa persévérance et sa maturité. "Le tournage n'était pas simple,

raconte-t-il. *Il faisait très froid. La pizzeria où nous avons tourné est exiguë, donc le gros de l'équipe a passé la journée à grelotter dehors. Tout le monde était bénévole. Ils ont vraiment du mérite."*



PROCHAINEMENT sur WEO

Au casting, on retrouve les comédiens Julien Courbey et Khalid Maadour dans les rôles principaux, et, en guest-star, le rappeur Kamini. "Je les ai contactés par admiration pour leur travail", explique Sélim. Je crois qu'il ont dit banco parce qu'ils ont vu que je suis vraiment motivé." Pré-vendue à la chaîne WEO, la première saison de *Pidza Express* devrait être diffusée dans quelques mois. D'ici là, on peut aller déguster une pizza sur le lieu du tournage.

la Torre di Pizza
2, rue Jean Goujon

LA CHARTE DE L'ARBRE Une charte pour protéger nos arbres

A combien estimeriez-vous le nombre d'arbres en ville? 500, 1000, 5000? Ils sont en réalité 12 500! La Ville a souhaité les protéger des dégradations et engager un maximum de partenaires dans leur préservation. Tout ceux qui le souhaitent peuvent signer la Charte de l'arbre.

Les riverains, partenaires institutionnels, économiques et délégataires du service public qui signent la Charte de l'arbre, s'engagent formellement à la respecter. Christophe Fruit, chargé de mission au services des espaces verts, explique que la démarche ne se limite pas à la co-signature d'un document: "Nous mettons aussi des cahiers de bonnes pratiques à la disposition des opérateurs qui réalisent des tranchées ou des chantiers. Un coup de tractopelle malheureux dans la racine d'un arbre peut provoquer le dépérissement parfois fatal de l'arbre, ainsi qu'un risque accru de chute".

Un barème pour estimer la valeur d'un arbre

Un barème permet aussi à la Ville d'estimer la valeur d'un arbre, en fonction de ses qualités paysagères, écologiques,

sociologiques et historiques. Elle peut donc plus facilement demander une indemnisation à l'auteur du préjudice.

Le service des espaces verts espère ainsi rallonger l'espérance de vie des arbres roubaisiens. Elle atteint aujourd'hui entre 50 et 80 ans en ville, contre plusieurs centaines d'années pour les arbres qui vivent dans leur milieu naturel... et 8 000 ans pour certains spécimens découverts en Suède!



CONSEIL MUNICIPAL DÉCENTRALISÉ

La vie quotidienne des quartiers Est à la loupe !



Une séance décentralisée du conseil municipal se tenait le 25 mai dernier dans le quartier des Trois Ponts. L'occasion pour les conseillers des quartiers Est de présenter leurs idées pour améliorer leur vie quotidienne, mais aussi pour les élus d'annoncer quelques nouveautés...



CMD qu'est-ce que c'est ?

Le Conseil Municipal Décentralisé est une réunion de Conseil Municipal délocalisée dans les quartiers. L'organisation de telles séances répond à un engagement du Maire et de son équipe au début de son mandat municipal.

L'année dernière, une première réunion avait été organisée dans les quartiers sud, avec l'équipe des conseillers de quartiers sud. Le 25 mai dernier, la séance se tenait dans le quartier des Trois Ponts avec les conseillers de quartiers Est.

Si les réunions de CMD n'ont qu'un rôle consultatif, elles permettent néanmoins de soulever des problématiques et d'émettre des propositions.

Parties prenantes et à l'initiative de ce conseil municipal décentralisé, les conseillers de quartiers ont fait le choix d'orienter les débats vers trois thèmes majeurs dans la vie des habitants : le cadre de vie, l'emploi/insertion professionnelle et la vie sociale.

Cadre de vie : les échanges autour du cadre de vie ont principalement porté sur les problèmes de propreté. Les conseillers ont pointé le manque d'efficacité du dispositif de tri sélectif et de collecte des encombrants, de même que l'insuffisance de corbeilles à déchets. Au-delà, c'est l'importance des gestes citoyens les plus simples qui ont été rappelés, en particulier sur le nourrissage des animaux et les déjections canines.

Emploi/insertion professionnelle : près de 40% des habitants de ces quartiers sont touchés par le chômage. Si l'emploi reste une compétence de l'Etat, la ville met en œuvre des moyens complémentaires pour favoriser l'accès des Roubaisiens au travail. Un pas supplémentaire va être franchi avec la

mise en place à la fin du mois de juin d'un suivi d'un groupe de 80 personnes sans emploi. Par ailleurs, la clause d'insertion, qui a déjà bénéficié à 186 Roubaisiens, est toujours active. Elle donne l'occasion à des personnes en recherche d'emploi de se former et de travailler sur les chantiers de la métropole.

Vie sociale : les conseillers de quartiers ont recensé les besoins de différentes tranches d'âge de la population. Dans les quartiers Est, il s'agit en particulier de favoriser l'accès des plus jeunes aux

équipements sportifs et aux loisirs et de lutter contre l'isolement des personnes âgées. Mais l'équipe municipale en a aussi profité pour rappeler l'augmentation du nombre de places dans les garderies et les ALSH, ainsi que l'expérimentation à la fin de l'année d'un taxi social pour les aînés. Sans oublier la rénovation l'année prochaine de la salle Robert Hétuin et du terrain E du Parc des Sports. Enfin, d'anciens locaux scolaires du parc des sports seront reconvertis en locaux associatifs pour l'AS Trois Ponts, Roubaix Futsal et les Amis du Paris-Roubaix.

L'implication sans faille des conseillers de quartiers

Fondés sur le principe que les habitants sont les "experts" de la vie quotidienne de leurs quartiers, les conseils municipaux décentralisés sont animés en premier chef par les Conseils de quartiers. Pour la séance qui s'est déroulée dernièrement dans les quartiers Est, pas moins de 18 réunions ont été nécessaires aux conseillers de quartiers pour choisir, prioriser et préparer les thèmes de leurs interpellations.

Difficile néanmoins, à l'échelle de ce territoire, d'aborder tous les sujets touchant au quotidien des habitants. Les travaux des conseillers de quartiers se sont donc organisés en trois thèmes : cadre de vie, emploi/insertion professionnelle et vie sociale. Une préparation ponctuée par une visite de terrain en présence du Maire, début mai.

Les services de la MiE, ou Maison de l'Emploi du Roubaisis, sont ouverts depuis décembre 2006. Elle regroupe un large éventail d'informations, de services et de ressources sur l'emploi pour tous.

De l'orientation des jeunes à la création d'entreprise en passant par la formation et la recherche d'emploi, la MiE aide chacun à progresser dans toutes les étapes de la vie professionnelle. Pour cela, elle s'appuie sur différentes entités comme la Mission Locale et le PLIE, mais aussi la BGE (Boutique de gestion ESPACE), Pôle Emploi, le CCAS (Centre Communal d'Action Sociale) et d'autres encore...

Accueil, informations et ateliers

Du lundi au vendredi, sans rendez-vous, on peut pousser la porte de la MiE et rencontrer un conseiller. Il saura informer et orienter vers le service ou la ressource la mieux adaptée. Des ateliers sont proposés régulièrement, pour apprendre à réaliser son CV - papier ou multimédia - ou sa lettre de motivation, se préparer à l'entretien d'embauche, être sensibilisé à la création d'entreprise, et rechercher la meilleure formation. D'autres ateliers permettent de découvrir des secteurs qui recrutent, les possibilités d'embauche transfrontalière, ou encore l'évolution des métiers du bâtiment dans le cadre du "Grenelle de l'Environnement". Des rendez-vous "Découverte de l'entreprise" sont également organisés dans des domaines porteurs

d'emploi. Les candidats peuvent y rencontrer des employeurs, et cerner leurs exigences afin de mieux savoir se vendre.

"Nous disposons de nombreux réseaux pour aider les chercheurs d'emploi, précise Catherine Dorpe, la directrice. Mais avant tout, la mobilité est indispensable. Les opportunités d'emploi se trouvent dans toute la métropole jusqu'en Belgique. Dans le contexte actuel, trouver un poste demande de se mettre en situation de changer ses habitudes..."

Chaque année, la MiE accueille et conseille environ 2000 personnes. L'enquête de satisfaction montre que pour 94% d'entre elles, elle les a aidées à avancer dans leur recherche d'emploi.



150 rue du Fontenoy - 03 59 30 66 00

Les services d'information et d'orientation sont ouverts :
Lundi, de 13h30 à 17h00

Mardi, Mercredi, Jeudi de 8h45 à 12h30 et de 13h30 à 17h

Vendredi de 8h45 à 12h30



S'insérer par le bâtiment

La Clause d'Insertion est une mesure légale qui peut être inscrite dans un marché public. Elle permet aux habitants des quartiers ZUS de retrouver le chemin de l'emploi. Concrètement, une mairie demande à une entreprise répondant à un appel d'offres de réserver des heures de travail à des personnes éloignées de l'emploi. Cette condition est systématiquement appliquée dans les Projets de Rénovation Urbaine (PRU), nombreux dans la Métropole lilloise.

3 salariés de la MiE sont dédiés à la garantie de mise en œuvre de la clause d'insertion. Au mois de mai 2011, 160 personnes travaillent sur des chantiers roubaisis et dans la Métropole pour le compte de Vilogia, LMH, Partenord (logements), du Conseil Général (collèges) et du Conseil Régional (chantier du Vélodrome). Si vous êtes intéressés par les métiers du bâtiment, n'hésitez pas à contacter la MiE. Les clefs de la réussite dans ce secteur : motivation, mobilité et esprit d'équipe!



Le Projet de Rénovation Urbaine va profondément transformer la Ville et la vie de Roubaix. Plus de 60% des habitants et 50% du territoire sont concernés. Retrouvez toutes les informations et les actualités de ces grands projets d'aménagement sur le site internet de la Ville: www.ville-roubaix.fr icône "Rénovation Urbaine" ou directement sur "<http://renovation-urbaine.ville-roubaix.fr/>"

RÉNOVATION URBAINE **Ecole Buffon :** ce qui se fait de mieux pour les **économies d'énergie** et le **développement durable**

De l'ancienne école Buffon, dans le quartier de l'Hommelet, il n'est resté que la structure porteuse du bâtiment. Elle a été complètement vidée, nettoyée, bref mise à nue.

d'énergie. Il faut dire que le bâtiment équipé de toitures solaires produira autant d'énergie qu'il en consommera pour son éclairage et son chauffage.

se préparer à ce que sera leur nouvelle vie d'écolier. Car d'ici la fin de l'année, leurs habitudes vont changer: ils devront prendre soin d'économiser l'énergie et auront un tas d'activités tournées vers leur jardin pédagogique ou la biodiversité. Les enseignants et les parents d'élèves redoublent à coup sûr d'idées nouvelles pour animer cet établissement hors normes de 370 élèves.

L'école qui est reconstruite sur cette colonne vertébrale sera l'une des plus modernes d'Europe, à la pointe des normes de qualité environnementale et d'économies

Les enfants sur le chantier

Depuis les vacances de Pâques, les élèves de CE2 jusqu'au CM2 se rendent chaque vendredi après-midi sur le chantier pour comprendre les choix de matériaux, mais aussi pour



Une éco-école

L'école Buffon sera bientôt une éco-école. Autrement dit, sa direction a signé une charte avec l'Education nationale, la Ville et d'autres partenaires encore qui l'engage à mettre en œuvre des projets sur la biodiversité, les économies d'énergie... Et ce pour 7 ans !

Chaque vendredi les élèves visitent le chantier de leur future école.



RÉNOVATION URBAINE **Tout est vu**

Appareils photo au poing, ils attrapent tout ce qui leur chatouille l'œil. Des scènes de la vie quotidienne, des absurdités urbaines, des curiosités humaines... Voilà le principe qui guide les photographes amateurs, qui partout dans le monde participent à la "Revue des rues", support photographique qui a été créé par une artiste de "chez Rita" à Roubaix. La revue des rues s'est arrêtée sur les villes du Nord bien sûr, origines obligent, mais aussi à Madrid, à Paris, à Pau, à Berlin...

La revue en balade aux Trois Ponts et à la Potennerie

Deux numéros de la revue, tout juste parus, ont été spécialement et exclusivement consacrés à Roubaix: aux quartiers des Trois Ponts et de la Potennerie. Ces deux quartiers en cours de rénovation urbaine ont bien de quoi surprendre le regard qui flâne.

Aux Trois Ponts, un groupe d'habitants – surtout des femmes à vrai dire – qui participait à un atelier d'écriture au centre social a décidé de reposer le stylo quelques heures pour promener l'appareil photo dans les rues du quartier. *"On ne s'arrête jamais vraiment pour regarder autour de nous, explique une participante. Qui avait remarqué avant notre balade que le foyer Adoma (ex-Sanacotra) ressemble à ce point à un paquebot?"*

A la Potennerie, c'est une classe de sixième du collège Jean Lebas qui a joué du regard sur la ville. *"Les enfants me disaient qu'une image ne racontait rien, rapporte Myriam Mairey l'artiste qui pilote le projet, ils ont vite changé d'avis".*



RÉNOVATION URBAINE **Promenons-nous dans l'Union**

Pourquoi ne pas profiter de l'été pour découvrir l'Union? L'Office de Tourisme vous invite à une balade pour explorer le passé et l'avenir de ce lieu en mouvement.

Les visites sont gratuites et animées par des guides formés et agréés par le Ministère de la Culture dans le cadre

du label "Ville d'art et d'histoire". Leurs commentaires permettent de mettre en perspective sur le terrain

toutes les facettes du site, de l'historique des lieux à la vie dans les quartiers, jusqu'aux détails des projets menés sur la Plaine Images, la Tossée, l'îlot Stephenson ou le centre européen des textiles innovants (Ceti).

Trois dates sont programmées pour cet été:

Dimanche 31 juillet et 28 août à 11h : randonnée "pique-nique vélo" (durée 4h)

Dimanche 7 août à 10h : visite pédestre (durée 2h)

Renseignements et inscriptions : Office de Tourisme Roubaix : 03 20 65 31 90 ou contact@roubaixtourisme.com



L'Union s'expose

Jusqu'au 2 juillet, allez voir l'exposition qui explique "les nouveaux projets de l'Union".

A la Maison de l'architecture et de la ville

Place François Mitterrand
Lille

tél 03 20 14 61 16



Retrouvez toute l'info sur le **projet de rénovation urbaine** sur les kiosques installés dans vos quartiers



Le Grand Hôtel a rouvert ses portes et vous accueille aussi le midi pour découvrir l'endroit et déjeuner. Arrivage de poisson tous les deux jours ! www.le-grand-hotel-roubaix.com.

E-COMMERCE ET ARTISANAT

Créadisio : l'artisanat à l'heure du web

En juin 2010, Hélène Bucheron et Damien Cuvillier créaient Lys-Adour, société à l'origine du site internet Créadisio, première vitrine virtuelle dédiée aux artisans.



Mis en ligne en février dernier, Créadisio est à la fois un site de e-commerce mais aussi une aide au monde artisan, souvent méconnu et à tort ! Car "la richesse et la créativité de l'artisanat français sont incroyables et insoupçonnées" nous confie Héléne Bucheron. A force de voyages à la rencontre de ces créateurs au réseau souvent limité, les deux fondateurs ont pris conscience du potentiel de leur entreprise qui apporte soutien et conseils aux artisans pour une



présentation qualitative de leurs produits haut de gamme sur le web (pièces uniques et séries limitées, travail artisanal oblige). L'objectif d'ici la fin de l'année : doubler le nombre d'artisans sur le site

(25 aujourd'hui), s'ouvrir à l'international et développer la navigation "plaisir" favorisant le coup de coeur. En s'installant à Roubaix, Héléne et Damien ont fait le choix de l'accessibilité de la ville, mais surtout de la dynamique web, de la zone franche et de "l'esprit d'entraide spécifique au réseau professionnel roubaisien". A en croire les chiffres encourageants après 3 mois tout juste d'existence, ils ont bien fait !

www.creadisio.fr

UNE STYLISTE À ROUBAIX Claire Thiollier et sa mode éthique

A tout juste 26 ans, la jeune roubaisienne vient de lancer sa propre marque de vêtements éthiques. Aboutissement mérité d'un long parcours méritant.

Bac S en poche, la jeune femme intègre l'ESAAT pour un an de mise à niveau en arts appliqués. Deux BTS plus tard (Stylisme de mode et modélisme) c'est l'envol vers Londres où elle passera 3 ans à travailler pour des créateurs spécialisés dans le recyclage notamment. L'expérience très enrichissante lui donne l'envie et l'idée de

rentrer "à la maison" pour monter son affaire. C'est donc de retour à Roubaix qu'elle se rapproche de la Boutique de Gestion Espace de la MIE. Ce réseau associatif national sert d'appui à la création d'entreprise. "J'ai bénéficié de toutes les dispositifs" : les conseils tout au long du projet, les cinq modules de formation et même la "couveuse" d'entreprise à l'essai, qu'elle intégrera pour une durée d'un an. En février, Claire Thiollier installe son atelier à Roubaix et lance sa marque de prêt-à-porter du même nom dont les créations sont fabriquées uniquement à partir de tissu récupéré. Ses collections sont donc restreintes et déclinées en mini série. Claire travaille aussi à la commande, propose des cours de customisation sur demande et organise des ventes privées. Malgré des débuts timides, la jeune créatrice reste optimiste. "Les commandes, même à des prix "créateurs" sont encourageantes" nous affirme-t-elle, confiante.



www.clairethiollier.blogspot.com

Jusqu'au bout des ongles

Chez Nails and hair on s'occupe, comme son nom l'indique, de vos mains et de vos cheveux !

Pratique, la manucure peut se faire pendant la pause de votre coloration.

C'est Abla Henni qui vous accueillera et vous fera passer un moment zen dans son salon cocon. Elle propose tous les soins de coiffure et particulièrement les très en vogue lissages brésiliens et japonais à des prix très compétitifs. A titre d'exemple un lissage brésilien vous en coûtera 99 euros. Le salon est mixte et coiffe aussi les enfants. Quant aux soins esthétiques, Abla pratique les soins de manucure classiques, la pose d'ongles et de pédicure. Sans oublier les prestations de maquillage. Une nouvelle adresse à tester et que vous adopterez peut-être !

Nouvelle boutique pour habiller les enfants

La physionomie de la rue Jean Lebas a quelque peu changé ces derniers mois, si l'on en juge par les nouveaux commerces qui s'y sont installés. Rbx mag vous en présente trois dans les colonnes de ce numéro.

Mod Mômes s'adresse aux enfants et à leurs mamans qui sont souvent chargés de les habiller! Cette nouvelle enseigne à la déco chic et soignée propose de jolies marques de moyenne et haute gamme. Vous y trouverez des vêtements logotés Levi's, Kenzo mais aussi Trois Pommes, marque au très bon rapport qualité prix. Et depuis peu, des petites marques "mode" et très bon marché côtoient les plus grandes. A côté du rayon des vêtements pour tous les



jours, la boutique propose aussi des vêtements de cérémonie pour habiller petites filles et garçons d'honneur.

La boutique présente l'avantage d'être ouverte sans interruption du lundi au samedi de 10h à 19h. Idéal pour rhabiller vos enfants pendant votre pause déjeuner.

Mod'Mômes

53 avenue Jean Lebas



La boutique de Maria et Linda

Autre boutique nouvellement installée rue Jean Lebas, M L boutique, comme Maria et sa nièce Linda.

Deux parties composent le magasin : la première est consacrée aux vêtements pour tous les jours, la deuxième propose des tenues de cérémonie à la location. Le tout à des prix plutôt intéressants. Comptez entre 10 et 50 euros pour le prêt-à-porter et de 45 à 55 euros pour la location d'une robe de cocktail, de cérémonie du mercredi au mardi suivant.

Notez aussi que régulièrement Maria et Linda reçoivent des vêtements des Etats-Unis. Des stocks qui partent en général comme des petits pains tant les prix sont attractifs.

Les co-gérantes réfléchissent actuellement à la mise en location de robes de mariée car les clientes l'ont réclamé. C'est actuellement la pleine saison des fêtes et la location de robes fonctionne à plein !

M L boutique

27 rue Jean Lebas

ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 19h

BOUTIQUE Caprice de femme

La rumeur n'a pas tardé à se propager : une nouvelle boutique de prêt-à-porter pour femme a ouvert en plein centre ville. Avis aux fashionistas !

Depuis le 17 février, Caprice de femme a ouvert les portes de son local flambant neuf au 23 de la rue du Général Sarrail. Situé à deux pas du métro Grand'Place, en plein coeur de ville, juste à côté du Quartier des modes et des Créateurs, la

boutique connaît rapidement le succès. La clientèle y est variée, de l'adolescente à la recherche d'une pièce tendance à la quinquagénaire amatrice de basiques relevés d'une pointe d'originalité. Une collection renouvelée chaque semaine

et des prix tout doux (de 5€ pour un accessoire à 40€ pour l'article le plus cher), voilà le secret de Caprice de femme. Ancienne organisatrice de salon et passionnée de mode, Sondes, gérante du magasin, n'a pas hésité longtemps avant de se lancer. "La situation géographique et la zone franche ont été des éléments décisifs. On a tout de suite vu le potentiel." nous explique la jeune roubaisienne, qui lance ce mois-ci les nocturnes le premier vendredi de chaque mois? Promo et ventes flash sont au programme... Tentant, non ?

23 rue du Général Sarrail

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h

Profil Facebook





Rentrée 2011: une chance de réussir **pour tous**

La municipalité a bien compris que l'école n'est pas seulement synonyme d'enseignement. Car derrière l'école, il y a aussi le mot éducation. Roubaix mobilise donc des moyens importants pour d'abord mettre à disposition de l'école des locaux fonctionnels et des outils performants comme les tableaux numériques. Mais elle ne s'arrête pas là : son action en matière d'éducation est également renforcée par un grand nombre d'outils toujours plus pertinents proposés aux enseignants pour servir leurs projets éducatifs, comme les classes de goût, de découvertes entre autres. Permettre de s'ouvrir à son environnement, qu'il soit artistique, sportif, culturel ou citoyen, c'est donner la chance à l'ensemble des 14 000 enfants scolarisés à Roubaix de réussir.

Les écoles se refont une beauté

Chargée de la construction, de l'entretien et de l'équipement des écoles primaires, la ville de Roubaix cherche toujours à offrir le meilleur cadre à l'enseignement.

Accueillir les écoliers dans d'excellentes conditions fait partie des priorités de Roubaix. Dans le cadre du renouvellement urbain, les élus ont d'ailleurs négocié une enveloppe de 30 millions d'euros pour effectuer la rénovation lourde de cinq écoles roubaisiennes et des travaux dans la soixantaine d'écoles. Chaque année, un groupe scolaire est rénové.

Après Edmond-Rostand, Boileau, Jules-Ferry, c'est au tour de l'école Buffon d'être remise à neuf. Au total, 12 millions d'euros y seront investis pour aboutir à une école exemplaire en confort de vivre.

Le futur bâtiment sera particulièrement économe en énergie. Pour remplacer l'école Victor Hugo, une toute nouvelle école sera construite. Moyennant 9,8 millions d'euros, les écoliers retrouveront des classes toutes neuves. A l'école Macé, 2,4 millions d'euros seront investis pour refaire entièrement les sanitaires, la toiture et les fenêtres. De nouvelles salles d'activités seront même créées. Vivement 2012!

Plus d'infos sur : www.ville-roubaix.fr, rubrique Enfance, Education et Jeunesse.

Et côté cour ?

Roubaix pense aussi aux récréés ! Comme été rime souvent avec chantier, la ville profite de la période estivale pour rénover deux cours d'écoles chaque année.

Après Condorcet et Chanzy en 2009, puis Brossolette et Marlot en 2010, cet été, ce sera au tour des cours d'écoles Elsa Triolet et Boileau d'être complètement rénovées. Les marelles ont de beaux jours devant elles !



Ecole Buffon



Ecole Macé



Ecole Boileau



Ecole Jules Ferry

Le tableau devient interactif

A l'école Jules-Ferry, l'heure des tableaux numériques a sonné. Désormais, pour les CE1 jusqu'au CM2, les cours sont donnés sur "tableaux blancs interactifs". Une vraie révolution orchestrée grâce au financement de la municipalité ! Un cours sur les

volcans ? La classe peut visionner une éruption en vidéo. Besoin d'observer un insecte de près ? Une caméra retransmet l'image en direct sans que les élèves aient besoin de se déplacer. Les exercices peuvent même se faire directement depuis les

ordinateurs mis à disposition. "Les élèves manipulent les outils informatiques avec une facilité déconcertante", note d'ailleurs les enseignants. Dans le cadre du projet municipal "Roubaix Numérique", la Ville a commencé à équiper certaines écoles de tableaux blancs interactifs. Cet investissement a été complété par cinq tableaux nomades, achetés par le syndicat intercommunal, qui sont mis à disposition des écoles publiques.

En partenariat avec les équipes enseignantes et les inspecteurs de l'Education Nationale, la Ville mène d'ailleurs une réflexion sur la place de l'informatique au sein des écoles de demain.



De nouvelles classes ouvertes

Bonne nouvelle ! En septembre, une nouvelle classe ouvrira à l'école Legouvé, dans le quartier Epeule, à proximité du centre-ville. Cette école a déjà connu ces dernières années plusieurs créations de classes. En charge de mettre à disposition les infrastructures scolaires, les services de la ville de Roubaix ont su être réactifs, afin d'accueillir les enfants dans les meilleures conditions. Les élus ont également demandé une ouverture à l'école Vaillant, qui a vu ses inscriptions grimper en flèche. Par contre, les baisses d'effectifs dans les écoles Blaise-Pascal, Ronsard et Brossolette conduiront à la fermeture de trois classes, sans toutefois toucher à la qualité de l'enseignement dispensé dans ces écoles.



Tous en classes de découvertes !

Une semaine en Haute-Savoie pour découvrir la montagne ou un séjour à la découverte des plages de Normandie pour tout savoir sur l'histoire du débarquement: grâce au coup de pouce financier de la municipalité, tous les petits Roubaisiens, scolarisés en public comme en privé, ont l'occasion de s'évader, au moins une fois au cours de leur scolarité. De nombreuses autres classes de découvertes sont proposées: autour du moyen-âge dans l'Yonne, pour découvrir le milieu marin à Merlimont ou pour s'initier au cirque du côté de la Manche.

Mettre en musique les "sons de la culture"

La municipalité de Roubaix finance de nombreux projets artistiques et culturels scolaires. Fêtant les dix ans de son label "Ville d'Art et d'Histoire", la ville possède justement un patrimoine extraordinaire, support aux enseignements. Exemple d'un projet à l'école Michelet.

Créer des paysages sonores de Roubaix: c'est le projet qu'a mis sur pied Maud Verherve, professeur à l'école Michelet, pour son cours élémentaire. "Il s'agissait de mêler musique et géographie, histoire et éducation à la citoyenneté dans un même projet", résume-t-elle. Les enfants (7-8 ans) ont d'abord parcouru la ville à pied, en tram, en bus ou en métro à la recherche de "trésors sonores" à enregistrer: cloches de l'église Saint-Martin, standard téléphonique de la mairie, répétition d'un spectacle de danse au Centre chorégraphique national, bruits des machines de la Manufacture des Flandres, sons de l'atelier du luthier Dominique Donadini... "Nous avons reçu également des parents de l'école parlant d'autres langues que le français. (...) Nous avons ainsi essayé de capter les sons de la culture de Roubaix". Avec Maxence Ciekawy, musicien de la structure Autour des Rythmes Actuels (ARA), les enfants ont pu composer deux morceaux de musique concrète à partir des sons recueillis. Ce projet a été financé par la municipalité de Roubaix et la coopérative de l'école. "Le but était que les élèves s'approprient le projet et parviennent à une liberté d'expression", conclut

Maud Verherve. "C'était d'ailleurs l'un des objectifs du projet: s'ouvrir à la culture et faire grandir par là l'estime de soi, de sa ville et des autres".

Plus d'infos sur www.ville-roubaix.fr, rubrique éducation > les projets proposés aux écoles

Une nouvelle vision de l'Alma

Re-découvrir le quartier de l'Alma: c'est le défi lancé par Anne-Sophie Gagnard, professeur en CE2 à l'école Voltaire-Diderot. "Nous avons effectué des visites guidées pour découvrir le patrimoine exceptionnel du quartier, des courées ouvrières que les habitants n'ont pas voulu voir disparaître à l'aventure commerciale pionnière de La Redoute, en passant par la jolie architecture de la gare", explique l'enseignante. Grâce au soutien financier de la ville de Roubaix, les enfants (et parfois les parents) ont ainsi découvert les richesses insoupçonnées de leur quartier. En collaboration avec un plasticien, ils imaginent aujourd'hui leur quartier idéal.

Il était une fois... le conservatoire

Tous les mardis, ils attendent la rencontre avec impatience. La grande section de maternelle de Jules Verne adore l'atelier animé par Marie-Noël Drouhard, du conservatoire de Roubaix. Ensemble, ils revisitent le conte du petit chaperon rouge... "Avec guitare, flûte ou encore xylophone, l'intervenante initie les enfants à la mélodie", explique Caroline Bondu, professeur des

écoles. "Chaque morceau représente un moment de l'histoire. En parallèle, nous avons enregistré le récit des enfants ainsi

que différents bruits, comme une porte ou un escalier qui grince. Un CD du résultat sera offert à chaque participant". Ce projet,

rendu possible grâce au coup de pouce financier de la mairie de Roubaix, présente de nombreux intérêts pédagogiques: travailler collectivement, maîtriser l'art du récit, reconnaître des mélodies, respecter le silence lors de l'enregistrement, découvrir les locaux du conservatoire, etc. "Je voulais également donner aux enfants l'envie de jouer d'un instrument".



Les écoles privées en chiffres

4285 enfants scolarisés dans 15 écoles privées

Même si elles ne relèvent pas directement de la compétence de la municipalité, les écoles privées bénéficient également de subventions de la municipalité.

Bonnes notes pour la cantine

Nouveau système de réservation, baisse des prix, introduction du bio et des produits équitables : à Roubaix, la restauration scolaire a fait de beaux progrès depuis quelques années. Résultat : près de 5000 enfants déjeunent chaque midi à la cantine.

Halte au gaspillage ! Pour mieux anticiper le nombre de repas, la municipalité demande désormais aux parents de réserver les repas à l'avance, à la semaine, au mois ou à l'année. En cas d'oubli, l'enfant déjeunera avec un repas froid équilibré. Cette nouvelle organisation évite de jeter de la nourriture non consommée. Parallèlement, la municipalité a décidé une baisse des prix. Aujourd'hui, plus de 60% des écoliers paient leur repas moins d'1,90€. La cantine intègre chaque mois un menu préparé avec des produits issus de l'agriculture biologique et un produit issu du commerce équitable.



Avec ou sans viande ?

Roubaix a été l'une des premières de France à proposer des menus sans viande, parfaitement équilibrés. Depuis 2001, les parents peuvent choisir au jour le jour, en fonction du menu, le repas qui sera servi à leur enfant : par exemple, avec viande le mardi, sans le jeudi et ainsi de suite pour chaque période scolaire. Une belle façon de respecter le choix des familles et les goûts des enfants !



Abdellah Tizaghti
Adjoint à l'Éducation

"Permettre à tous de s'épanouir"

"Nous nous mobilisons tous azimuts pour proposer aux enseignants, une centaine d'outils toujours plus innovants et pertinents, afin d'étayer les projets pédagogiques. Les services culture, jeunesse, éducation de la municipalité travaillent ainsi en partenariat avec l'Education nationale et les structures culturelles et associatives de la ville. Objectif : offrir le meilleur cadre d'apprentissage possible à tous les Roubaisiens. En proposant des outils pédagogiques diversifiés, nous cherchons avant tout à ce que l'enfant ou le jeune puisse s'épanouir pleinement à Roubaix. L'éducation est d'ailleurs le poste de dépenses le plus important de la municipalité. Sur 100€ de budget municipal, on peut estimer que 17€ sont consacrés au secteur éducatif."

Zoom sur... le projet éducatif local

Qu'est-ce que le projet éducatif local ?



C'est une politique municipale forte de co-éducation, menée en partenariat avec l'Education Nationale, les parents, les centres sociaux, les associations et structures sportives et culturelles roubaisiennes. La municipalité attribue des moyens importants pour proposer une centaine d'activités, au service des projets d'écoles, dans le public et dans le privé. Tous les petits Roubaisiens peuvent ainsi voyager et être sensibilisés à la

culture, à la citoyenneté, au sport, à la santé, à l'environnement, etc.

Quelles sont les grandes orientations ?

Le projet éducatif local comporte trois grands axes : enseigner le "vivre ensemble" pour le respect de chacun dans une société multiculturelle, faciliter l'égalité des chances en apportant à chacun les moyens de réussir sa scolarité et œuvrer pour l'autonomie et la responsabilisation des jeunes roubaisiens.

Le chiffre

35€, c'est la somme consacrée pour les fournitures de chaque élève de primaire à Roubaix. Les parents n'ont donc presque plus rien à dépenser !

Collégiens et lycéens : tous citoyens !

Afin d'encourager encore plus les actions citoyennes, la Ville met à disposition des enseignants de nouveaux outils, dont l'exposition "Moi jeune citoyen", un appel à projet pour inventer une cité idéale et des ateliers de sensibilisation aux usages de la route. Sans oublier de soutenir toutes les initiatives des collèges et des lycées.

Pour une fois, toutes les approches sont bonnes. De nombreux collèges et lycées roubaisiens se penchent sur la question de la citoyenneté de multiples façons. Au collège Anne-Franck, on parlera football et immigration, en partenariat avec le Musée de l'immigration de Paris et le centre social de l'Alma. A Sévigné, des élèves de 4^e échangeront avec nos voisins allemands. A Van Der Meersch, les 3^{es} tourneront un spot pour prévenir les incivilités dans les transports en commun

(en partenariat avec l'association de médiateurs CITEO, le centre social des trois ponts et Transpole). Même si les examens approchent, les plus grands ne seront pas en reste: découverte du monde de l'entreprise et apprentissage des éco-gestes pour les 3^{es} de Léonard de Vinci, échange linguistique avec la Macédoine pour les 1^{es} et 2^{es} de Baudelaire ou encore organisation d'une journée de lutte contre la mucoviscidose au lycée Saint-Martin. Car citoyenneté rime également avec solidarité !



Les "années collège" ont de l'avenir

Après la reconstruction complète des collèges Lebas et Anne-Franck, place à la relocalisation de deux autres collèges. Construit dans le quartier du Nouveau Roubaix par le Conseil Général du Nord, le collège Théodore-Monod a remplacé l'ancien collège Rousseau de la rue Zola. Stratégiquement mieux placé, ce collège lumineux et fonctionnel a gagné 160 nouveaux élèves en 2 ans. Il faut dire que l'établissement propose désormais une classe où l'on enseigne l'anglais et l'allemand dès la 6^e mais également un accompagnement à la réussite scolaire et des projets de théâtre, de danse, de découverte... Même logique pour le collège Samain, situé dans le quartier de l'Hommelet, qui sera reconstruit d'ici deux ans de l'autre côté du canal, à l'angle de la rue d'Oran et du quai de Marseille. Grâce au partenariat avec le conseil général, six des sept collèges de Roubaix seront à terme rénovés !



Quoi de neuf pour cet été ?



Connaître l'espace

Construction de fusées à eau ou de robots martiens, planétarium, médiathèque de l'espace... Du 4 au 9 juillet, le Centre National des Etudes Spatiales, installera à nouveau son village scientifique au parc Brondeloire, du côté de l'Epeule. Réservés aux accueils de loisirs de Roubaix la journée, le village sera ouvert gratuitement à tous du 4 au 8 juillet à partir de 16h30 et le samedi 9 toute la journée !

Partir en mini-camp

Chaque enfant a la possibilité de partir en mini-camps à travers la région : à Brunémont près de Douai pour les plus petits ou à Offerkerque, Ardres, Bouchain, Saint-Laurent-Blangy, Gravelines ou Condé-sur-l'Escaut. Selon les destinations, les enfants pourront s'initier à la voile, l'équitation ou l'escalade tout en découvrant les richesses des milieux naturels.

Pour les 6-12 ans

Cet été, s'ouvriront 11 accueils de loisirs en juillet et 6 en août, en complément des accueils proposés par les centres sociaux. Les activités tourneront beaucoup autour de thèmes scientifiques, puisque le thème des animations cette année s'orientera autour de la "conquête de l'air".



Place également au sport, grâce au partenariat avec la Ligue régionale de hand-ball. Onze tonnes de sable seront déposées dans la cour de l'école Renan pour organiser des tournois de "sand-ball" (les 27 juillet et 17 août) mais également pour profiter du soleil, comme à la plage !

Date limite d'inscription

limite d'inscription le 15 juin pour le mois de juillet et le 15 juillet pour août. Les accueils resteront ouverts jusqu'au 20 août, la dernière semaine étant réservée aux parents actifs.

Plus d'infos auprès de la Direction Loisirs et Jeunesse, 28 rue Henri Dunant (tour Guynemer). Tél. 03 59 57 31 36 ou sur www.roubaix.fr, rubrique Enfance Education Jeunesse.

VIE ASSOCIATIVE **Quatrièmes rencontres de la laïcité**

La Fédération des Associations Laïques propose les 24 et 25 juin prochains deux jours d'échanges autour des thèmes de l'Histoire, de la Résistance et du Devenir. Comme à l'accoutumée, le vendredi sera dédié aux scolaires et le samedi ouvert à tous.

Une trentaine d'associations – roubaisiennes, métropolitaines, belges... – ont pris part à la programmation de ces deux jours d'événements. En question: la transmission des valeurs laïques à la jeune génération, dans un contexte où la religion est omniprésente. *"La laïcité n'est pas qu'un héritage, assure Thomas Verwaerde de la F.A.L. Il s'agit d'un ensemble de valeurs parfois bousculées par des positions politiques discriminatoires."* La laïcité, vecteur de lutte? Une conférence, le samedi après-midi, sera dédiée aux révoltes du Maghreb. A voir aussi:

Expositions, projections vidéos et ateliers interactifs avec, en clôture, un spectacle berbère et un buffet franco-russe.

Rencontres de la Laïcité
Hôtel de Ville – Salle Pierre de Roubaix
Les 24 et 25 juin
www.falroubaix.fr



Une plaque commémorative

Les Rencontres de la Laïcité rendront également hommage à la Commune de Paris, dont cette année marque le 140^e anniversaire. La cérémonie reviendra sur cet épisode de l'histoire de France, initiateur de nombreuses avancées sociales, politiques et culturelles. Séparation de l'Eglise et de l'Etat, école publique et laïque obligatoire en sont, entre autres, le fruit. Une plaque commémorative sera ainsi inaugurée, samedi 25 juin en début d'après-midi, devant la Colonne aux Baisers, située sur le côté de l'Hôtel de Ville, tout près de la médiathèque. On ignore peut-être que Louise Michel, figure de la Commune de Paris, est représentée sur le chapiteau de cette colonne. La chorale lilloise des Joyeux Mutins assurera le volet spectacle de cet hommage.

ANKA.MA RESTAURANT **De l'art au menu**

Cet été, le restaurant de l'entreprise Ankama expose des œuvres d'art contemporain de l'artothèque l'Inventaire.

Un restaurant qui accueille des expositions, c'est assez courant. Mais chez Anka.ma Restaurant, exposer est une vocation. *"Le cœur de métier d'Ankama c'est l'image, déclare Sabine Morandini, directrice artistique. Le restaurant est fréquenté par beaucoup de gens de la filière graphique, auxquels on tient à proposer de la bonne cuisine... et de bonnes expositions par-dessus le marché."*

Du 23 juin au 20 juillet, les murs d'Anka.ma Restaurant s'ornent d'une sélection d'œuvres puisées dans la collection de l'Artothèque

l'Inventaire. Basée à Fives, cette association prête aux particuliers des œuvres d'art contemporain, pour une durée d'un mois. Elle possède un catalogue riche de plus de quatre cents pièces. *"L'Inventaire a une démarche de diffusion populaire de l'art, que nous soutenons complètement. Et pour bien jouer le jeu, chaque membre de l'équipe du restaurant a choisi une oeuvre de l'artothèque."* Les visiteurs intéressés pourront même emprunter une œuvre sur place, en se munissant d'un justificatif de domicile et en adhérant à l'association (14 / 20€).



Le vernissage a lieu

> le 23 juin dès 18h

> le 24, dès 16 h

> le 25, dès 14h30

La visite est ouverte à tous.

Dans l'après-midi, la plasticienne Lucille Dautriche animera un atelier pour petits et grands sur le thème de la nourriture dans l'art.

Réservation indispensable
au 06 63 95 46 70

Anka.ma Restaurant
62, boulevard d'Armentières

APPRENTIS JARDINIERS **Le jardin des enfants de l'Alma**

On récolte ce qu'on a semé, voilà un adage bien compris, à l'Alma, par des jardiniers en herbe.

Pour la nature, par tous les temps

A l'Atelier d'éducation à l'environnement de l'Alma, que Smaïl Demdoum a monté avec le soutien de la Ville et d'associations telles les Jardiniers de France et Nord Nature Chico Mendès, le jardin n'est pas la seule activité. En hiver, ou par mauvais temps, les enfants jouent à des jeux coopératifs ou visionnent des documentaires sur l'environnement, et en débattent. *"L'idée est de les aider à prendre conscience de questions importantes comme la pollution ou la gestion des ressources naturelles."* Bientôt, Smaïl veut créer un blog pour que les enfants de l'Atelier puissent échanger leurs expériences et pourquoi pas monter des projets avec d'autres groupes, ailleurs dans le monde.



d'éducation à l'environnement du Centre social de l'Alma, domaine de Smaïl Demdoum, éducateur-philosophe aux pouces verts, et de ses apprentis jardiniers. Un groupe d'enfants d'une dizaine d'années, qui viennent travailler la terre en s'amusant, chaque mercredi, de février à septembre.

Plus que bio!

Le résultat: des fleurs, des légumes, des plantes aromatiques et des fruits superbes, que les enfants présentent avec fierté. *"Ici, on fait du plus que bio!"* explique Smaïl. *"On fabrique nous-mêmes le terreau avec bois broyé, terre et compost."* Au fil de la saison, les enfants partagent et ramènent chez eux les produits de leur travail. *"C'est valorisant, note Smaïl, ils apprennent plein de choses sur la nature. L'utilité des vers de terre et des coccinelles, ou l'importance de l'humus."* Et quand on demande aux enfants pourquoi ils aiment venir au jardin, ils répondent simplement: *"parce que ça nous rend heureux."*



Et la gagnante est... Fiona Lesecq!

Rien qu'à observer la maquette de son projet, on s'y voit déjà! Un lit de plage avec une toile de parachute tendue sur une structure en métal léger et un "toit" en lattes de bois disposées de façon à laisser quand même passer la lumière un peu à la façon d'un store. Même son nom est exotique "Sinnifik", comprenez "lit" en inuit. Ne manque plus que la plage et le soleil! Le projet a séduit Frank Lefebvre et Bastien Taillard, designer chez Bleu Nature qui l'ont trouvé tout à fait correspondre à l'esprit de Bleu Nature.

CONCOURS DE DESIGN **La cabane Bleu Nature**

Bleu Nature, implantée à Roubaix propose des meubles design à base de bois flotté. C'est joli, c'est sobre et écolo. Régulièrement, l'entreprise accueille des étudiants en stage. Bleu Nature a proposé un concours de design aux élèves de deuxième année du BTS design de l'ESAAT.

L'idée du concours est simple. Imaginer un élément de mobilier – pour l'intérieur ou l'extérieur – qui s'apparente à une cabane –ou pas– mais qui permette l'isolement, le repos. Un peu sur le célèbre modèle du canapé Illü de la

marque qui a rencontré un vrai succès d'estime mais qui n'a pas eu le même succès commercial. L'idée était donc de pouvoir facilement par la suite commercialiser le projet gagnant. "Pouvoir ancrer le projet dans le réel", voilà

comment Frank Lefebvre a présenté le projet. A la clé pour le projet gagnant, la possibilité d'étudier la commercialisation et proposer l'objet dans le prochain catalogue 2012. Un vrai tremplin pour un jeune designer!



Soixante étudiants du BTS Communication visuelle de l'ESAAT ont sillonné en vélo une portion de la course Paris-Roubaix. Ils ont créé un **abécédaire mis en images** et diffusé au rythme de deux lettres par jour sur www.youtube.com/esaatroubaix.

SORTIES

LE COLISÉE **Et si vous vous abonnez ?**

Si vous étiez abonné au Colisée pour la saison qui s'achève à la fin du mois, vous avez déjà reçu la brochure de la nouvelle saison 2011-2012. Bertrand Millet nous a reçus pour nous présenter les temps forts de la programmation à venir. Comme toujours, cela donne envie...

Abonnement mode d'emploi

Depuis la fin du mois de mai, les abonnements sont ouverts pour la saison 2011-2012. Sur place pendant quelques jours réservés pour les abonnements et directement sur le site internet du Colisée. Une fois les spectacles choisis en quelques clics, vous recevez ensuite les places par courrier postal quinze jours plus tard.

Le record de 6181 abonnés pour la saison 2010-2011 n'est pas encore battu mais il risque fort de l'être à la fin de l'été. En effet, Bertrand Millet nous annonce déjà **plus de 4000 abonnements (douze jours seulement après le début des souscriptions)!**

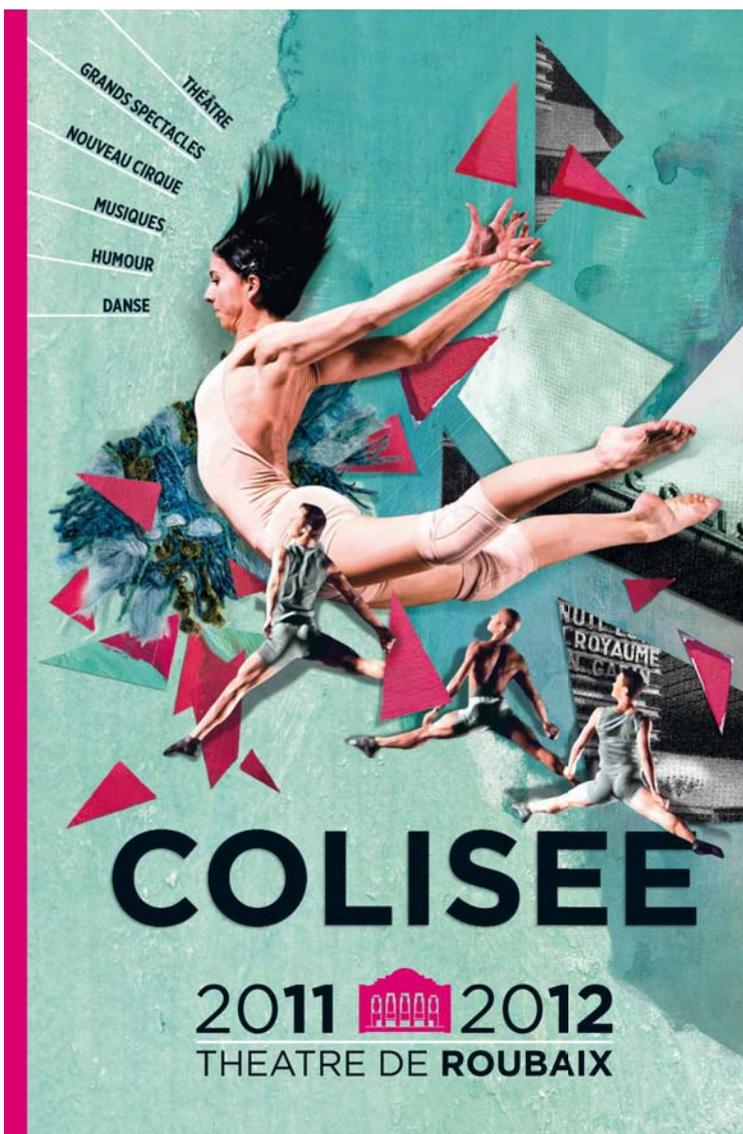
Il nous précise néanmoins qu'aucun spectacle n'est pour le moment complet et qu'il reste de bonnes places pour tous les spectacles.

Rappel, un abonnement c'est la réservation d'au moins 4 spectacles. Pour 10 spectacles réservés, le 11^e vous est offert.

Le Colisée a pensé aux groupes d'amis

C'est nouveau, le Colisée propose un service sur mesure pour les groupes d'amis de 6 personnes et plus qui réservent un abonnement.

Il suffit de prendre RV par téléphone et vous serez reçus par l'équipe du Colisée qui vous proposera des formules adaptées à votre demande.



Quelques chiffres

La saison 2010/2011 comptait **6181** abonnés. Chaque année ce chiffre progresse de **1000** abonnés supplémentaires. Jusqu'où irez-vous???

90% des abonnements se prennent en juin et juillet.

60 spectacles et **75** représentations sont proposés.



Allons voir un peu du côté de la programmation. Nous ne serons pas exhaustifs, nous vous donnons juste un aperçu.

Retrouvez le programme complet sur le site du Colisée www.coliseeroubaix.com

Théâtre

Citons quelques grandes pièces attendues pour la saison 2011/2012 : **Colombe de Jean Anouilh** mise en scène de Michel Fagadau avec Anny Duperey, Sara Giraudeau et Grégori Baquet. **Henri IV le bien-aimé** mise en scène de Daniel Colas avec Jean-François Balmer et Béatrice Agenin. **Diplomatie** mise en scène de Stephan Meldegg avec André Dussolier et Niels Arestrup.

Humour

Michèle Bernier, Marc Jolivet, Fellag, Stéphane Guillon, les amateurs de spectacles humoristiques ne seront pas en reste.

Concerts

Là aussi l'éclectisme est de mise, jugez en par vous-même : **Pink Martini, Thomas Dutronc, Zazie, Véronique Sanson, Juliette, Jenifer, festival jazz en or...**

Et aussi du cirque et de la danse!

Le cirque **Eloize**, un habitué de la programmation du Colisée, le grand **C** par la **Compagnie XY**, l'opéra de Pékin, **Grupo Corpo**, de nombreuses compagnies invitées et les créations de **Carolyn Carlson**, bien sûr...

L'appli de l'Office de Tourisme

L'office de Tourisme de Roubaix innove encore en lançant son application sur Iphone.

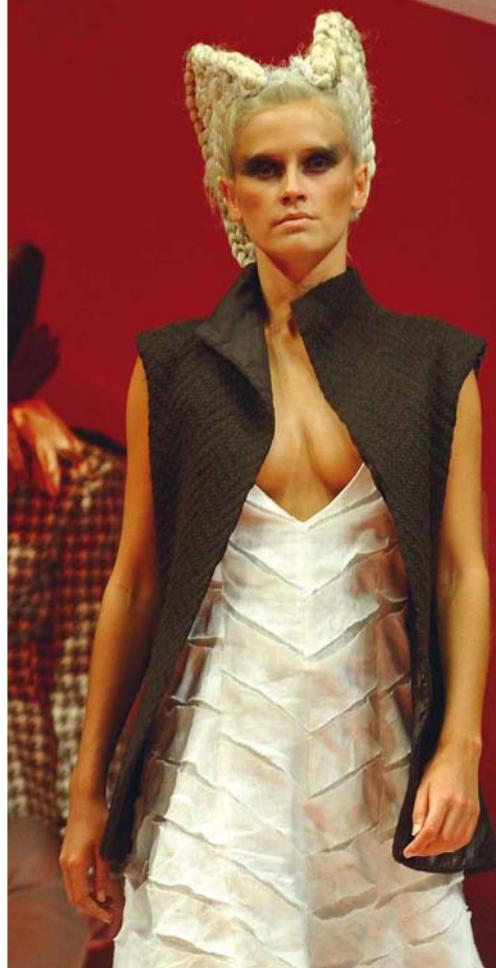
Associant un audioguide et des informations pratiques sur la ville, ce nouvel outil permettra aux personnes équipées d'un Iphone d'écouter l'histoire de Roubaix et de ses principaux sites de patrimoine grâce à un contenu audio, mais aussi de localiser les points d'intérêt situés à proximité.

Un petit creux en sortant du musée La Piscine? Restaurants et commerces vous sont indiqués. Grâce à l'application, vous pouvez découvrir la ville en toute autonomie.

Pour l'Office de Tourisme de Roubaix, il ne s'agit pas seulement de proposer à ses visiteurs une alternative aux guides papier, encore moins d'être à la pointe des nouvelles technologies. Les utilisateurs d'Iphone qui ont téléchargé l'application Roubaix peuvent bénéficier d'avantages dans les restaurants et les structures partenaires de l'Office de Tourisme.

Une évolution de l'application est déjà prévue: accessible sur tous les smartphones, elle comprendra une déclinaison dans d'autres langues et la présentation des sites de patrimoine sera étoffée d'images d'archives, de vidéos, d'interviews...

L'application Roubaix est disponible en téléchargement gratuit sur l'Apple Store.



ESMOD

Un défilé événement et anniversaire

170 ans déjà qu'ESMOD forme les jeunes créateurs et pourtant la plus vieille école du monde de mode est toujours plus tendance, à l'image de son défilé annuel.

Elle a bien grandi depuis 1841 et s'impose aujourd'hui comme la plus importante école de mode au monde. Et pour fêter l'évènement qui représente cet anniversaire, Esmod nous a offert une soirée historique le 17 juin, salle Watremez. La scénographie a été confiée à l'association roubaissienne et renommée Art Point M, et le président du jury n'était autre que Marcel Marongiu, grand créateur belge et directeur de la maison parisienne Guy Laroche. Les étudiants de la promotion 2011 ont proposé un défilé aux couleurs du futur. Imaginer la mode dans 5 ou 10 ans, voilà le défi que ces jeunes créateurs ont relevé avec brio! Un bien beau voyage dans le futur!

FORUM NaturaROUBAIX

La nature en ville, de A à Z!

Tout au long de l'année, le dispositif NaturaROUBAIX accompagne les associations, collectifs d'habitants ou encore les écoles dans leurs projets en faveur de la nature en ville. Un foisonnement d'initiatives que l'on a pu découvrir du 7 au 10 juin.

L'Hôtel de Ville a accueilli pendant quatre jours les structures locales oeuvrant dans le domaine de l'environnement et du développement durable à Roubaix. Ouvert à tous, le forum NaturaROUBAIX donne l'occasion aux établissements scolaires, associations et autres structures locales d'exposer leur(s) projet(s) d'année. Il permet aussi de présenter des

outils pédagogiques autour des thématiques de la nature en ville, des déchets, de l'eau, de l'éco consommation... Ce temps de découverte a enfin été l'occasion d'obtenir information et conseil auprès du Point Environnement Conseil qui a présenté sous forme de stand ses outils de sensibilisation mis gratuitement à votre disposition.





En juin à la Médiathèque

En dehors de sa qualité de "prêteuse de livres", la Médiathèque propose aussi de nombreux rendez-vous culturels qu'on annonce régulièrement dans les colonnes du Roubaix Mag. Zoom sur deux rendez-vous ces jours-ci.

Dix petits tours et puis s'en va

Livre comme l'air vous a fait partager des moments de lecture en plein air pendant dix ans. Livre comme l'air n'est plus mais une exposition vous permet de revivre les meilleurs moments de ce rendez-vous original. Vous pouvez aussi laisser vos souvenirs en ligne et voter pour votre affiche préférée!

Retrouvez l'exposition du 7 au 25 juin à la Médiathèque

Journée BLOP

Autre rendez-vous à ne pas manquer, la journée BLOP qui donne carte blanche à l'illustrateur pour enfants Hervé Tullet. La journée sera rythmée par différents ateliers.

Samedi 25 juin

Programme ci-contre



journée blop/25 juin

★ **Le livre avec un trou** L'occasion d'expérimenter avec son auteur ce tout nouveau livre d'activités paru chez Bayard.
Salle des périodiques - 10h-12h

★ **Le grand bazar** Pour réussir un grand bazar, il faut: un mégaphone, du papier en rouleau, de la gouache et des pinceaux, un artiste survolté et beaucoup, beaucoup de participants. Avis aux amateurs, petits et grands.
Salle des périodiques - 14h30-16h30

★ **Petits ateliers et grands desseins** Inventer, dessiner, colorier, inventer encore, gribouiller, découper... quelle activité!
Salle d'étude - 10h-16h30

★ **Lui, c'est blop** Blop ressemble à une fleur, un papillon, une tâche, etc. Il peut prendre toutes les couleurs, s'habiller dans toutes les matières, pour mieux se poser sur votre chemise préférée. Atelier textile en partenariat avec la Manufacture des Flandres.
Espace jeunesse

★ **Jeu d'ombres** Un livre tout noir à découvrir grâce à une lampe de poche ou à une lampe de chevet. En éclairant les pages découpées, les images d'une promenade nocturne apparaissent sur les murs. Et toi, que vois-tu en chemin?
Espace adultes - à partir de 6 ans. De 10h à 12h et de 14h à 16h

★ **HT High Tech** Une application Ipad déclinée de l'album Un livre. Tout simplement génial!

★ **Oui, oui, wii**
Salle Van der Meersch - 14h30 et 15h30

★ **La lisette Tullette** Un tapis de lecture made in médiathèque pour découvrir l'artiste sous toutes les coutures.
A partir de 3 ans - Espace jeunesse - 10h, 11h et 15h

★ **Sous influence** Faut pas confondre Hervé Tullet et Leo Lionni, Joan Miro et complètement miro, Matisse et métiers à tisser... Quelques lectures pour y voir plus clair dans l'univers d'Hervé Tullet.
Mercredis 15 et 22 juin à 11h et 14h30, samedis 11 et 18 juin à 14h30.
<http://tullet.free.fr/> - Un site tout nouveau, tout blop à découvrir.



LECTURE EN HERBE :

"Dans les parcs de Roubaix, pendant le mois de juillet.

Au mois de juillet les livres prennent l'air sur les pelouses des parcs de la ville...

La Médiathèque et les animatrices lecture prêtent leur voix aux histoires pour petits et grands.

Suspens, rires, surprises et découvertes sont au programme de ce rendez-vous estival.

Du 5 au 29 juillet 2011 de 15h à 17h

> mardi au parc du Nouveau Monde

> mercredi au parc Cassel

> jeudi au parc Barbieux

> vendredi au square Destombes

Pendant les grandes vacances, la médiathèque reste ouverte!
Du mardi au vendredi de 13h à 18h

FÊTE DU 13 JUILLET

Pleins feux!

Comme chaque année, le 13 juillet, Roubaix tient toutes ses promesses en matière de fête populaire: Concert gratuit et ouvert à tous au Vélodrome!

Cette année, c'est "MAGIC SYSTEM" qui enchantera le public Roubaisien. Le concert commencera vers 20 heures, avec en première partie Marina Trinel qui interprètera de la chanson française.

Puis, viendra le tour de "Magic System". Ce groupe de 4 garçons originaires d'Abidjan a débarqué en France en 2000 avec le tube "Premier Gaou" qui produit un résultat spectaculaire en Côte d'Ivoire. Il a été suivi de "Poisson d'Avril" en 2001. En 2005, ils sont toujours présents avec "Cessa Kié la Vérité" et en septembre 2007, le groupe publie "Ki Dit Mie". Cette année, le collectif sort un nouvel album "Touté Kalé" où le groupe propose des compositions mêlant sonorités africaines et rythmes électroniques voire pop..... Sacrée soirée en perspective!



L'ARA accueille Secret Chiefs 3

Annulez tous vos barbecues, Secret Chiefs 3 sera à l'ARA (Autour des Rythmes Actuels) le vendredi 15 juillet 2011. La structure dévolue à la pratique et au développement des Musiques Actuelles accueille le groupe américain pour une série de rendez-vous passionnants.

Ça commence l'après-midi avec une répétition encadrée (non ouverte au public) des Margaret Catcher, groupe local tout aussi perché que leurs parrains de San Fransisco.

Le soir, place au live avec le concert de Margaret Catcher au Bar Live puis de Secret Chiefs 3 à Alcatraz (ARA). Le show sera suivi d'une séance de décryptage assurée par Gaby Bizien qui analysera les influences et l'histoire du groupe, en présence des musiciens et du public. Enfin, retour au Bar Live avec le concert du duo Fat 32, compagnons de route des Secret Chiefs 3.

ARA, 301 avenue des Nations-Unies
Vendredi 15 juillet, à partir de 20h
Infos : www.ara-asso.fr



9^E FESTIVAL Les belles mécaniques

Les Belles mécaniques étaient de retour à Roubaix comme chaque mois de juin depuis 9 ans.

A l'honneur de ce festival pas comme les autres, la formidable épopée de la marque française Peugeot et la folie des scooters dans les années soixante. Ce rassemblement de belles mécaniques a été organisé conjointement par l'association Idéales DS hauts

de France et le Rassemblement des Amateurs d'Automobiles Anciennes de Flandres. Le rendez-vous est d'ores et déjà pris pour l'année prochaine.

A coup sûr, le dixième anniversaire donnera des airs de fête à l'édition 2012...



L'adjoint aux sports Henri Planckaert, entouré de toute l'équipe d'organisation

LE FPH **Coup de pouce à vos projets**

Vous cherchez une aide financière pour une initiative de proximité? Le Fonds de Participation des Habitants (FPH) est fait pour ça. Pour le découvrir, rendez-vous le 2 juillet, place de la Liberté.

Pour le "Coup de pouce FPH", il y aura un château gonflable, des concerts et des animations, bref, une vraie fête populaire. Entre deux amusements, des bénéficiaires du Fonds de Participation des Habitants

viendront au micro raconter leur expérience. Mais au fait, le FPH, qu'est-ce que c'est? "Il s'agit d'une aide de 1000€ maximum, allouée, sur dossier, à des particuliers ou une association, explique Elodie

Vanderschooten, chargée de l'organisation de la fête. Elle est réservée à des projets d'animation. Un spectacle, une excursion, une exposition ou même un repas de quartier."

En 2010-2011, grâce au FPH, l'association "Roubaix-Alzheimer" a organisé une expo-photo; des jeunes ont monté AFSUD, une journée festive autour de la Coupe du Monde de football; l'association "Insectes à l'Ecole" a présenté un atelier apiculture; l'association "Culture, loisirs, justice" a réalisé son carnaval... Et ce ne sont que quelques exemples.

Pour plus d'informations, venez donc passer un bon moment le 2 juillet!



SORTIES



Flaner cet été avec l'Office de Tourisme

L'Office de Tourisme vous propose un programme de balade à travers la nature en ville. Au programme, des randos pique-nique et vélo et des rendez-vous autour du canal.

Depuis la remise en navigation du canal, ses berges accueillent de plus en plus de promeneurs. Et si vous les redécouvriez à vélo, en flânant au fil des commentaires du guide? Cette randonnée bucolique sera aussi l'occasion de partager un moment convivial avec les autres participants autour d'un pique-nique (à fournir).

En juillet et août : "de Roubaix à la Deûle". Les visites sont organisées avec le soutien de l'Espace Naturel Lille Métropole.

Découvrez aussi le Relais nature, équipement ludique et culturel pour découvrir le territoire du canal reliant la Deûle à l'Escaut. Autour d'une vaste maquette animée, vous découvrirez les richesses historiques, patrimoniales et écologiques de ce territoire en plein développement.

CULTURE ESTIVALE **Une Piscine cet été**

Quel meilleur moment pour profiter de l'ambiance rafraîchissante et délicieusement grisante du musée La Piscine que cet été? Entre visites gratuites et ateliers inventifs, il y a toujours de quoi faire autour du bassin.

Comme à son habitude, le musée La Piscine fourmille d'idées! Les ateliers pour enfants de cet été en témoignent. Sur deux thèmes. Animal Estival sera l'occasion d'inventer son animal de compagnie, inspiré d'animaux réels, et de lui donner vie du squelette au pelage. Nature Libre proposera aux jeunes élèves de concevoir une composition à partir d'un objet, grâce au collage, au dessin, à la couleur ou au relief. Les deux ateliers se tiendront en deux sessions de trois jours, une en juillet et l'autre en août. Ils s'adressent aux enfants de 4 à 12 ans.

Attention: les inscriptions se font par téléphone dès le 6 juin pour la session de juillet, et le 25 juillet pour celle d'août. Et pour que les parents profitent aussi du lieu, les visites gratuites se poursuivent tous les dimanches à 16 heures. Et le reste du temps, rappelons-le, le musée est gratuit pour tous les Roubaisiens!



La Piscine - Musée d'Art et d'Industrie André Diligent
23 rue de l'Espérance - 03 20 69 23 30
Horaires sur www.roubaix-lapiscine.com

Toute l'actu de la Médiathèque sur son site internet: www.mediathequederoubaix.fr



Retrouvez la liste des **équipements sportifs** sur le site de la Ville : [www.ville-roubaix.fr/rubrique "sports"](http://www.ville-roubaix.fr/rubrique%20sports).

KARATÉ UECHI-RYU **Nyamtur, champion en herbe**

Un jeune roubaisien originaire de Mongolie détient le titre de champion de France de karaté Uechi-Ryu, un style traditionnel enseigné au Parc des Sports.

Anciennement appelés les "poussins" les jeunes joueurs évoluent aujourd'hui dans la catégorie "U11".



Un plateau prestigieux à la Pouss' Cup!

La valeur n'attend pas le nombre des années : les jeunes footballeurs (moins de 10 ans) qui foulent les terrains de la Pouss' Cup le prouvent chaque année ! En 2011, 24 équipes venues de 8 pays différents se sont affrontées au stade Dubrulle pour ajouter leur nom au palmarès du relevé tournoi, qui a fêté cette année ses 10 ans.

Sur la ligne de départ, des équipes régionales (entre autres : Roubaix SC, LOSC, Valenciennes SC et USBCO Boulogne) ont affronté des équipes marocaines, italiennes, hollandaises, algériennes... L'occasion aussi d'apercevoir la jeune garde de clubs prestigieux : Lazio de Rome, FC Porto, Girondins de Bordeaux, etc. Un beau week-end de football organisé de main de maître par l'association Roubaix Sports et Culture !

La finale a vu se rencontrer l'équipe du LOSC et celle d'Aulnoye Aymeries : c'est le LOSC qui a remporté le trophée avec une victoire de 2-1.

Christophe Mazet, maître de karaté au Parc des Sports, parle chaleureusement de "son" champion. *"Tolo est très mûr et volontaire. Très vif. Chez lui, c'est un peu l'homme de la maison. Il remplit les papiers pour sa maman qui maîtrise moins bien le Français."*

Tolo, c'est le surnom de Nyamtur Tuvshintugs, douze ans, champion de France de karaté Uechi-ryu. Arrivé de Mongolie avec sa mère il y a quelques années, le garçon s'est pris de passion pour cette discipline qui lui apporte, dit-il, *"des copains et de l'amitié"*.

C'est aussi, pour lui, *"une école de modestie, et un moyen de défense en cas de besoin."* Il décrit son art martial comme *"traditionnel, basé sur la résistance."*

Philosophie et santé

"Le karaté Uechi-Ryu a été fondé à la fin du XIX^e siècle. Par un Japonais qui a longtemps séjourné en Chine, au Temple de Shaolin. C'est plus une philosophie et une pratique de santé qu'un sport" raconte Christophe Mazet.

"La compétition est un but secondaire. Ce qui compte, c'est de développer la force intérieure." Ce qui n'empêche pas de se dépenser. *"On travaille les enchaînements, mais aussi le combat et la casse"*, explique le maître.

Pour l'heure, sur le tatami, une quinzaine d'ados en kimono exécutent des katas – ou "attaques contre un ennemi imaginaire" – ponctués de cris puissants. Nyamtur se fonde dans le groupe, avec ses copains. Bientôt, il retournera à Paris, pour défendre son titre.



LES OVALIES **Pour s'essayer au Rugby**

Du 3 au 12 juin, le Rugby Club de Roubaix a organisé la quatorzième édition des Ovalies, au Stade du Carihem.

"Les Ovalies sont des journées d'initiation au Rugby destinées aux scolaires, de la maternelle à la sixième, explique Bernard Leroy, président du Rugby Club. C'est un bon moyen de leur faire découvrir ce sport. Et accessoirement, de trouver de nouvelles recrues pour le club."

Encadrés par des éducateurs sportifs et par leurs enseignants, les enfants ont passé la journée au stade. La matinée a été consacrée à des ateliers de découverte. On s'exerce au plaquage, au maniement du

ballon et aux déplacements sur le terrain. *"Les petits ont souvent du mal à intégrer qu'au Rugby, on avance en faisant les passes vers l'arrière"*, note en souriant Bernard Leroy. Après le pique-nique pris sur place, des rencontres se sont organisées tout l'après-midi. Sur la semaine, comme chaque année, entre huit cents et mille scolaires, garçons et filles, ont manié le ballon ovale.

Le samedi 11 juin, place à la kermesse annuelle du RCR, réservée aux adhérents. Le

dimanche 12, les Ovalies se sont achevées sur une compétition de Rugby à sept. *"L'objectif, signale Bernard Leroy, est de mettre un coup de projecteur sur ce mode de jeu, qui va devenir discipline olympique dès 2016."*



Conseil de quartiers : Paroles, Paroles!

Les conseils de quartiers sont une obligation légale qui permet aux villes comme Roubaix d'avoir des adjoints-maires de quartiers. Ce dispositif fonctionne, dans beaucoup de villes où il est utilisé pour rapprocher la ville de ses administrés et trouver des solutions.

Force est de constater que le bilan après 3 ans de mandat de ces conseils est nul

Les élus de la majorité ne s'y investissent pas, le Maire n'y met jamais les pieds et les problèmes évoqués restent lettre morte. Les maires de quartiers sont isolés et sans réel pouvoir. Les roubaisiens qui y ont cru sincèrement, ont joué le jeu des conseils sont aujourd'hui majoritairement découragés. Ils ont compris qu'ils étaient dans un jeu de rôle, qui n'a de démocratie participative que le nom.

La réunionite et les sous commissions inutiles pour museler les vraies questions!

J'avais démontré en début de mandat que le PS avait largement manipulé la composition de certains conseils en y nommant massivement des militants pour

cadenciser la représentation et la parole. La volonté de tout contrôler ne s'est pas arrêtée là avec notamment l'éviction d'un citoyen engagé pour son quartier qui était devenu co-président du conseil de quartier de Nord. Il était combatif, exigeant, libre... On l'a remplacé par un autre docile qui lui ne posera aucune question, aucun problème, promis!

Écoutons les Roubaisiens, ils connaissent les problèmes dans leur quartier...

Du plan pour le Cul-de-Four en passant par un conseil municipal décentralisé, nous constatons la même incapacité à écouter les roubaisiens. Pourtant qui mieux qu'un habitant peut parler des soucis de son quartier, des problèmes de propreté, de l'insécurité? Il manque, des élus de terrain qui mobilisent les services municipaux au quotidien et rendent des comptes aux roubaisiens... Il manque également un vrai Maire à l'écoute et qui veuille vraiment changer la ville et pas s'échapper au Sénat ...

Installation de Roms, interdiction des mariages le samedi tout est fait en catimini!

Toutes les décisions sont en fait prises, en catimini, par quelques personnes qui

croient savoir. Sans écouter ni consulter les habitants. Ils ont, par définition raison. Ils savent mieux que vous ce qui est bon et nécessaire pour votre quartier!

Ils passent la majeure partie de leur temps enfermés dans leur bureau si possible loin de la réalité!

Pour que Roubaix se redresse à nouveau, c'est tout ce dispositif totalement déconnecté de la réalité qu'il faudra changer. La première priorité sera de remplacer ces élus, volontairement ou involontairement, potiches qui font perdre tant de temps à notre ville!

A votre disposition au 06 77 22 17 90 pour par mail : guillaume@delbar.net pour préparer l'avenir de notre ville!

Le Rassemblement Citoyen :

Christiane BECQuart, Okbia Boulekras, Guillaume DELBAR, Marie-Agnès LEMAN, Christian MAES, Max-André PICK, Pascal SERGENT

Combien ça coûte ?

La culture est souvent à l'ordre du jour des affaires municipales. Il y a là un premier paradoxe. Les problèmes matériels s'accumulent, des très prosaïques fins de mois aux catastrophes comme le réchauffement climatique ou l'accident nucléaire du Japon qui nous font craindre la fin d'un monde et pourtant, la culture, l'immatériel sont omniprésents. On peut certes penser à de "mauvaises" raisons. Pour bien des décideurs, des équipements et des manifestations prestigieuses, c'est une question d'image pour leur territoire. Et pour bien des usagers, une consommation culturelle est l'occasion de s'évader d'un monde trop rude. C'est alors comme si le superflu permettait d'échapper à l'essentiel. Mais il y a aussi de "bonnes" raisons. Dans un

monde où le ressentiment et l'enfermement sont une tentation, la culture exprime une volonté de résistance et de refaire société. Cela permet de penser le monde, de forger un regard critique sur celui-ci et sur soi-même, c'est un facteur d'action. Et c'est alors un retour à l'essentiel. Les demandes sont nombreuses, peut être contradictoires sur le fond, et les ressources limitées.

Nous sommes confrontés à un second paradoxe. D'un côté pour les acteurs et les associations, c'est la rigueur, on négocie pour 3 sous et la sanction est impitoyable en cas de défaillance. De l'autre, de gros investissements pour des équipements certes nécessaires sont programmés, mais aussi des dépenses plus surprenantes comme de substantielles primes pour ravalement de façade sous prétexte patrimonial. C'est

dire que plus jamais transparence et débat démocratique sont importants dans un domaine où le fait du prince est malheureusement une tradition bien établie.

C'est bien cette volonté de remettre inlassablement au débat qui motive l'action des élus Verts.



Christian CARLIER

ouVERTement à gauche

Myriam CAU, Tounes RAHIM, Slimane TIR

La majorité municipale

Parlons de la démocratie participative...

Parler aujourd'hui de participation sur notre ville n'est pas toujours si simple.

La démocratie participative est en effet un sujet sensible qui suscite beaucoup de mobilisation ou de prises de position à Roubaix.

Dans une ville qui a été précurseur, dans ce domaine (Comités de Quartiers, CEMPI), notre ambition est d'être fidèle à cette histoire et de proposer de **nouveaux modes de promotion et de développement de la parole citoyenne.**

En matière de démocratie participative, rien n'est jamais acquis et on ne peut se satisfaire des taux d'abstention constatés dans les quartiers populaires qui témoignent de la méfiance ou du rejet de la chose publique.

Le travail réalisé au cours de ce mandat est considérable. Les dispositifs de participation ont été largement renouvelés et de nouveaux outils ont été créés pour favoriser l'engagement des citoyens, comme la Fabrique. Nous avons en même temps **consolidé la place des mairies de quartiers** dans un lien de proximité avec les habitants par le biais d'une présence accrue des services publics de qualité dans les quartiers. Cela se traduit par **une proximité renforcée avec les maires de quartiers et conseillers municipaux délégués dans les grands quartiers.**

Cette présence favorise le soutien aux dispositifs de participation.

- Les conseils de quartiers, espaces de débats et de travail, réunissent des habitants et les forces vives d'un territoire pour faire avancer concrètement le vivre ensemble, faire entendre leur avis, suivre les projets en cours, en susciter de nouveaux. Nous avons pu par le biais de la mise en place du fond d'expertise,

construire une parole autonome (portraits nature, diagnostics en marchant)

- Un programme conséquent de formation a outillé les membres des instances participatives à mieux vivre leur engagement (formation à la prise en parole en public, utilisation de l'outil informatique dont internet et la construction d'un projet.

Les Conseils Municipaux Décentralisés trouvent peu à peu leur place dans le paysage roubaisien. Les habitants peuvent interagir en leur nom sans avoir recours à divers intermédiaires plus ou moins représentatifs. Les attaques que suscite aujourd'hui la politique municipale sur ce thème par celles et ceux qui revendiquent de parler au nom des vrais gens, mais incapables de construire une parole collective prouvent, s'il en était besoin, la justesse de notre approche. Sans paraphraser Robespierre, nous reprenons volontiers à notre compte une de ses citations faite en 1792 "*Je suis du peuple, je n'ai jamais été que de là, je ne veux être que cela, je méprise quiconque a la prétention d'être quelque chose de plus.*"

L'investissement de nombreux conseillers de quartiers dans un travail collectif va de pair avec une parole indépendante qui sait reconnaître le travail accompli, en restant en même temps sans concession sur les carences de la collectivité.

Le fonds de participation des habitants permet par le biais d'une aide financière de proximité, l'émergence d'initiatives d'habitants, organisés ou non en association. Ces actions de proximité font vivre la solidarité et le mieux vivre ensemble dans les quartiers. En 2010, ce sont près de deux cents actions qui ont été soutenues sur la ville, mobilisant plus de 1800 bénévoles pour l'animation, l'accompagnement et le soutien à des projets souvent modestes mais touchant près de 25 000 habitants.

Ces éléments nous confortent dans **nos choix d'encourager et d'accompagner l'engagement citoyen des roubaisiennes et des roubaisiens.**

C'est ce travail que développe la majorité municipale en s'appuyant sur des agents du service public qui s'engagent dans leur quotidien à faire vivre ces services malgré un contexte de restriction budgétaire tendu dû à la remise en cause quasi systématique des acquis du programme du Conseil National la Résistance qui, à la Libération, servit de base pour l'élaboration de la législation sociale française que l'on nous envie encore.



Fabrice BELIN

Pour les 42 Elus de la Majorité

ANIMATION

JUIN

Le Conservatoire en Balade fête

Son 10^e anniversaire
Du 6 au 26
> Divers lieux

Blop, une journée avec Hervé Tullet

Auteur-illustrateur internationallement connu
Le 25
> Médiathèque

JUILLET

Pile au Rendez-Vous 4

Les 1^{er}, 2 et 3
> Condition Publique et quartier du Pile

Opération coup de pouce

Le 2
> Place de la Liberté

Fête Nationale

Avec Magic System
Le 13 à 20 h
> Parc des Sports/Vélodrome

AOÛT

Rentrée des bonnes affaires

Ouverture exceptionnelle
Le 28 de 10 à 19 h
> Mc Arthur et l'Usine

SEPTEMBRE

Les Foulées de Ludopital

Le 11 dès 8 h
> Parc Barbieux

Les Mystères de Roubaix Ouest

Le 17 en journée
A 19 h Concert
> Salle Watremez

Les journées du Patrimoine

Les 17 et 18 septembre
> Divers lieux

Les 28 heures de Roubaix à la Marche

Les 17 et 18
> Quartier de l'Epeule

Broc à vélos

Le 24 de 9 à 18 h
> Place de la Liberté/Grand'Rue

Sport en fête

Le 24 de 11 à 18 h
> Place de la Liberté

LES JEUDIS DU CINÉMA

Dans le cadre du programme retraités et pré-retraités

SEPTEMBRE

Le 8 à 14 h > Le Duplexe

VISITES GUIDÉES

de l'Office du Tourisme

Réservations obligatoires et programme complet à l'Office du Tourisme.

Tel: 03 20 65 31 90

www.roubaixtourisme.com

THÉÂTRE

JUIN

"Débrayage"

Par la Cie l'Allumette
Le 24 à 20 h

"Rien ne va plus, les jeux sont faits"

Par la Cie Rue MOTS... cour et jardins
Le 30 à 20 h
> Maison des Associations
24 place de la Liberté

"Coup de cœur"

La maîtresse écrit des livres

Anne-Françoise Théréne mène une double vie. Institutrice et directrice d'école le jour, elle se change la nuit en écrivain.

"Je suis insomniaque, dit-elle, autant en profiter pour noircir du papier. La nuit, tout est calme et silencieux, une autre dimension s'ouvre..."
L'impulsion d'écrire est venue il y a plusieurs années à cette spécialiste de l'enfance, touchée par le désarroi des élèves les moins adaptés au système scolaire. Elle se lance dans un plaidoyer pour le respect des rythmes et de la sensibilité des écoliers. Cela s'intitule *Le vendredi, c'est dictée*. Un récit pour enfants simple et touchant, d'une trentaine de pages, joliment illustré par Bénédicte Boulet.

Un auteur du quotidien

"Je suis dans l'empathie, dit-elle. Mes livres sont des messages d'espoir autour des difficultés de la vie, petites ou grandes." Auteur de huit livres pour enfants, elle travaille actuellement sur un ouvrage pour les grands, avec la complicité du dessinateur Delambre, du Canard Enchaîné. Ses sujets, elle les puise dans son quotidien. A la suite de petits tracas avec sa fille adolescente, elle a écrit *Je n'aime plus maman*. Ses élèves lui ont inspiré *Victor veut un beau livre*, *Demain, c'est mon anniversaire* et *la Maîtresse boude*. Elle a même



consacré un livre à son chien, un affectueux bichon baptisé Visconti par admiration pour le cinéaste italien. Son dernier opus, *"Papa ronfle!"*, également illustré par Bénédicte Boulet, touche avec humour et fantaisie aux inquiétudes qu'un enfant peut avoir pour la santé de ses parents.

Une enfance roubaisienne

Roubaisienne de cœur bien qu'elle réside désormais à Lys-lez-Lannoy, Anne-Françoise Théréne a de l'affection pour cette ville où elle a grandi. *"On parle souvent des difficultés de Roubaix. Moi je vois surtout sa force et ses talents. Et le dévouement des enseignants qui y exercent."* Une de ces nuits, peut-être, elle se lancera dans l'écriture d'un livre sur la ville de son enfance.

Papa ronfle!

31 pages. Editions Nord Avril. 9 €



Vincent Coomans, le cœur vert

Roubaix, ville fleurie. Et, loin de son image industrielle, ville arborée. Les petites mains du service Espaces Verts y veillent. En 2002, lorsque la Ville est décorée du Grand Prix de l'Arbre, Vincent Coomans fait partie de la délégation qui, à Paris, reçoit le trophée. Depuis, cet amoureux de la nature a poursuivi dans sa passion, pour devenir "Monsieur Arbre".

“Nous travaillons pour les générations futures”

Sa naissance rue du Grand Chemin et son père jardinier lui ont transmis l'amour d'un lieu et d'un métier. On pourrait parler d'un Roubaisien de souche. Ou de racines professionnelles bien ancrées. De fait, Vincent Coomans a grandi dans les jardins, reproduisant à l'infini les conseils et gestes paternels. Les jeunes pousses d'une passion. D'un métier à inventer. *“Contrairement à ce qu'on croit, s'occuper des arbres est un métier qui évolue énormément. Ce qui était vrai du temps de mon père ne l'est plus aujourd'hui. Nouvelles variétés, nouveaux insectes, nouvelles maladies... Il y a toujours de quoi progresser”*. Voilà pour satisfaire ce boulimique de travail, qui confesse empiler les livres de botanique sur sa table de chevet.

Un recensement de tous les arbres

Roubaix et ses 13 000 arbres. Vincent Coomans y voit un terrain de jeu grand format. Arrivé aux espaces verts comme aide-jardinier au début des années 90, il gravit les échelons, formation après formation. Jusqu'à participer à la création, toute récente, de la Charte de l'Arbre. *“Elle va nous permettre de protéger, de valoriser, tous les arbres du domaine public à Roubaix. Dans une ville qui a compris l'importance de la nature, qui y met les moyens, qui plante énormément d'arbres chaque année”*. Sa mission des cinq années à venir : dresser une “carte vitale” pour chaque arbre, et le localiser par satellite. Variété, âge, taille, état de santé... Une cinquantaine de critères pour un aperçu du “parc” roubaisien, et pour plus de respect de ce patrimoine naturel. Vincent Coomans l'assure, les comportements ont déjà évolué. Désigné comme référent de la Charte – “Monsieur Arbre”, en quelque sorte – il réplique avec une humilité sincère. *“C'est une reconnaissance qui fait plaisir, mais je suis comme tout le monde. Comme mes collègues. Nous travaillons pour les générations futures. En espérant voir perdurer notre action le plus longtemps possible...”*